ISSN 0396 - 6291

Titans

N. 9
BIMESTRIEL
10 Juillet 1977
4,00 Fr.

SUISSE : 3,20 F.S.
MAROC : 4,00 D.H.
TUNISIE : 400 M.

tout en couleurs

COLLECTION LUG SUPER HÉROS

TITANS

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola - 69002 LYON
C.C.P. LYON 1418-89 A

— Tarifs: France 23 F.
Afrique du Nord, Communauté, étranger: 26 F.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, un timbre français à 1 Fr., votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

P. 1 — LES CHAMPIONS
P. 18 — DOC SAVAGE
P. 37 — SKULL
P. 54 — LES GARDIENS DE LA GALAXIE

STan Lee PRESENTE:

LES CHAMPIONS

6ÈME ÉPISODE

"AUCUN SUPER-HÉROS N'A SONGÉ AUX VICTIMES DE LA RÉALITÉ **QUOTIDIENNE**. IL Y A LÀ UN RÔLE QUE NOUS POURRIONS ASSUMER."

ANGEL VIENT DE DÉFINIR EN CES TERMES LA **RAISON D'ÊTRE** DES CHAMPIONS.

MALHEUREUSEMENT

LE NOUVEAU GROUPE NE SEMBLE PAS AVOIR BEAUCOUP D'**AVENIR**.

UN CONTRE TOUS, TOUS CONTRE UN!

AVEC DANS LE PREMIER RÔLE **RAVAGE** LE SUPER-VILAIN NÉ DE LA CRISE ÉCONOMIQUE... UN HOMME COMME **VOUS**!

DU **CALME**, HÉROS! **DEMANDEZ** À ICEBERG CE QUE MES POINGS ONT FAIT DES COFFRES **BLINDÉS**! *

ÇA M'ÉTONNERAIT QUE LE CRÂNE D'ANGEL RÉSISTE!

* V. DERNIER ÉPISODE.

* TRAGÉDIE DES ANNÉES '70 *

RACONTÉE PAR **TONY ISABELLA** ET DESSINÉE PAR **GEORGE TUSKA & VINCE COLLETTA**.

TU AS PROFÉRÉ TA *DERNIÈRE* MENACE, MORTEL!

PAS DE BÊTISES, HERCULE! *ARRÊTE!*

LAISSE, IVAN! ON M'A L'AIR D'ÊTRE *TÊTU* SUR L'OLYMPE! JE M'EN *OCCUPE!*

MANQUAIT PLUS QUE CES DEUX-LÀ S'EMPOIGNENT!

TU OSES FRAPPER EN *TRAÎTRE* TON PROPRE ALLIÉ?

ÇA M'ARRIVE, QUAND MON MEILLEUR COPAIN A UN POING D'ACIER À TRENTE CENTIMÈTRES DE LA FIGURE!

SUFFIT, *VOUS DEUX!*

ALLONS, HÉROS! LE *TEMPS*, C'EST DE L'*ARGENT*! VOUS *CRIEZ* POUR NE RIEN DIRE ET ÇA POURRAIT..

COÛTER *CHER* À ANGEL!

JE *SAVAIS* QUE ÇA VOUS DOUCHERAIT!

PAR LES *DIEUX* DE L'OLYMPE, BELLE NATACHA, JAMAIS JUSQU'À CE JOUR, LE DIVIN COLOSSE...

...NE S'EST AINSI DÉTOURNÉ DE L'*ENNEMI* INVAINCU!

ET MOI, TU CROIS QUE C'EST DANS MES HABITUDES?

ICEBERG, ÉCOUTE!

O.K., VEUVE. PRÉPARE-TOI À AGIR DÈS QUE TU ME VERRAS FONCER. DÉSOLÉ POUR TOUT À L'HEURE, **HERCULE**, MAIS... ...

L'INCIDENT EST **OUBLIÉ!**

ELLE NE **DOUTE** DE RIEN, LA PETITE DAME! JE N'AI **JAMAIS** EU À ME CONCENTRER DE CETTE FAÇON!

ABAISSER MA TEMPÉRATURE PRESQUE JUSQU'AU **ZÉRO ABSOLU**... C'EST **FACILE** À DIRE...

LÀ... JE CROIS QUE J'AI ATTEINT LA **LIMITE** DU SUPPORTABLE...

IL S'AGIT DE FAIRE **VITE**...

POUR BALANCER LE POTAGE...

OUCCCH! QUELLE **AVALANCHE!** MON EXO-SQUELETTE EST TOUT RECOUVERT DE **GLACE!**

À **QUOI** TU VOIS ÇA, PETIT MALIN?

L'IMBÉCILE!

QUELLE **BOURRIQUE!** IL ESPÈRE QUOI? ILA POURTANT VU CE QUE JE FAISAIS DE SES CUBES DE GLACE!

BON SANG, QUE C'EST FROID! MA TÊTE VA **ÉCLATER!**

TON PLAN PORTE SES **FRUITS**, NATACHA!

ESPÉRONS QU'IL SE TIENDRA **TRANQUILLE!** ...

... LE TEMPS D'ÉVACUER WARREN!

MES TEMPES VONT ***EXPLOSER*** SI JE NE ME ***DÉGAGE*** PAS AU PLUS VITE !

PAR LES ***ÉTOILES*** ! LE TRAÎTRE S'EST LIBÉRÉ !

OCCUPEZ-VOUS DE WARREN ! MA ***MORSURE DE VEUVE*** LE RETIENDRA UN INSTANT !

NON NATACHA !

S'ATTAQUER SEULE À CE COCO-LÀ ? ELLE EST FOLLE ! ET ICEBERG QUI EST À MOITIÉ DANS ***LES POMMES !***

PAS SI ***VITE*** L'AMI !

SORS-TOI DE LÀ, FEMME !

FSST

ZUT ! ÇA NE MARCHE PAS !

HMMM !

IVAN !

IL... IL S'EST JETÉ DEVANT ***MOI*** ... C'EST ***LUI*** QUI A TOUT PRIS !

TU RÉPONDRAS DE CETTE NOUVELLE INFAMIE, MORTEL !

FOI D'HERCULE !

AARRRGGHH! MALGRÉ MON ARMURE, J'AI SENTI LE COUP! CES TYPES-LÀ SONT TROP FORTS POUR MOI!

FM-1

N'IMPORTE, JE NE ME RENDRAI PAS!

CET HOMME QUI S'EST JETÉ ENTRE LA VEUVE ET MOI... POURVU QU'IL NE SOIT PAS MORT... J'AI DÛ RENONCER À TOUS MES RÊVES...

VAIS-JE PERDRE JUSQU'À MA LIBERTÉ?

VOILÀ QUI DONNERA DU FIL À RETORDRE À HERCULE... LE TEMPS DE M'ENFUIR!

PAR APOLLON À L'ARC D'OR!

LE CHAR TERRIEN ARRIVE SUR MOI À UNE VITESSE QUE MERCURE LUI-MÊME NE DÉSAVOUERAIT PAS! MAIS JE FAIS SERMENT DE VENGER...

LE LOYAL COMPAGNON QUI FUT LÂCHEMENT FRAPPÉ!

MAIS UNE FOIS LA FUMÉE DISSIPÉE...

PAR LES HORDES STYGIENNES

LE VIL PLEUTRE A PRIS LA FUITE!

ET POURTANT, DEMI-DIEU...

...IL N'EST PAS LOIN!

MES MINI-RÉACTEURS EN ONT PRIS UN COUP! C'EST À PEINE SI J'AI PU ATTEINDRE CE TOIT!

ENFIN, J'Y SUIS ARRIVÉ! J'AI VRAIMENT BIEN FAIT DE CAMBRIOLER CETTE BANQUE PENDANT LA PAUSE-MIDI!

JE DISPOSE AINSI DE QUELQUES MINUTES AVANT QU'ON NE CONSTATE LES DÉGÂTS!

ÇA DEVRAIT SUFFIRE POUR ORGANISER MA FUITE!

JE ME SUIS LANCÉ COMME UN DINGUE DANS UNE HISTOIRE SANS ISSUE!

ET DANS LE FOND, PEUT-ÊTRE BIEN QUE STUART CLARKE EST DEVENU FOU... MAIS CETTE VIEILLE CAISSE ME DONNE UNE IDÉE!

CE QU'ILS CHERCHENT TOUS, C'EST UN GARS DÉGUISÉ EN SUPER-VILAIN...

PERSONNE NE FERA ATTENTION À UN PAUVRE BOUGRE DE MANOEUVRE!

RAVAGE A RAISONNÉ **JUSTE** : LA SUITE DES ÈVÈNEMENTS LE PROUVE.

EN FAIT, IL AURAIT MÊME PU GARDER SON COSTUME. POUR L'INSTANT, LES **CHAMPIONS** SONT...

...TROP OCCUPÉS POUR Y FAIRE ATTENTION !

LA MULTITUDE CONSIDÈRE IVAN COMME LE CHAUFFEUR DE LA VEUVE NOIRE MAIS LE **LIEN** QUI LES UNIT ME SEMBLE DE QUALITÉ PLUS HAUTE !

C'EST AUSSI MON IMPRESSION, HERCULE !

JE VOUS EN PRIE, DOCTEUR, **SAUVEZ-LE!**

OUI, DOCTEUR, IL FAUT **TOUT** TENTER. LES CHAMPIONS NE REGARDENT PAS À LA **DÉPENSE!**

HMMM... À CE QU'IL PARAÎT, **LOS ANGELÈS** POSSÈDE SON ÉQUIPE DE **SUPER-HÉROS**... ET FINANCÉE PAR LA **FORTUNE** DES WORTHINGTON!

NOUS FERONS L'**IMPOSSIBLE**, MADAME ROMANOV... MAIS JE NE VOUS CACHE PAS QUE SON ÉTAT EST SÉRIEUX... ENFIN! AVEC CE TEMPÉRAMENT DE **LUTTEUR**...

TOUT **ESPOIR** N'EST PAS PERDU!

J'IGNORE **QUI** EST CE GREDIN EN ARMURE MAIS IL SAURA DE QUEL BOIS JE ME CHAUFFE! SI JAMAIS IVAN Y **RESTE**...

...LE MONDE DÉCOUVRIRA COMBIEN LA VEUVE NOIRE PEUT ÊTRE **DANGEREUSE!**

ÇA FERA UNE BELLE JAMBE À IVAN!

NOUS SOMMES LES **CHAMPIONS**, PAS LES **VENGEURS!** CE QUE NOUS VOULONS, C'EST EMPÊCHER CET INCONNU DE NUIRE ! UN POINT C'EST **TOUT!**

TU JOUES SUR LES MOTS, WARREN... ENFIN, IL EST EXACT QUE LA *VIOLENCE GRATUITE* N'A JAMAIS RIEN RESOLU!

ANGEL A RAISON, VEUVE!

ALORS, TANT QUE J'Y SUIS, JE VAIS AVOIR RAISON UNE FOIS DE *PLUS!* SI ON S'EST FAIT *ÉTENDRE*, C'EST QU'ON ÉTAIT *ORGANISÉS* COMME DES *GOUGNAFIERS!* LES CHAMPIONS ONT BESOIN D'UN *CHEF!*

QUEL QUE SOIT TON COURAGE, JEUNE HOMME, IL SERAIT MALSEANT AU FILS DE ZEUS DE S'INCLINER DEVANT UN MORTEL *IMBERBE!*

ON NE S'EST PAS COMPRIS, VIEUX! JE MANQUE D'EXPERIENCE, ET JE LE SAIS!

EN FAIT, JE PENSAIS A...

... LA *VEUVE NOIRE!*

QUOI? C'EST *SERIEUX*, WARREN?

RAPPELLE-TOI DE L'AFFAIRE DE PLUTON* TU AS PRIS LA TÊTE TOUT NATURELLEMENT ET TU T'EN ES BIEN TIRÉE! TU SAIS TE FAIRE OBÉIR! QU'EN PENSES-TU, HERCULE?

* V. TITANS 4-6

PAR MA BARBE, ANGEL, MA RÉPONSE SERA: D'ACCORD!

HERCULE IRAIT AU BOUT DU MONDE POUR UN *TEL* CHEF!

8

ET *TOI*, ICEBERG?

OH, MOI JE SUIS D'ACCORD! COMME *DEUXIÈME CLASSE*, JE ME DÉBROUILLE, MAIS COMME *GÉNÉRAL*, JE M'EMMÊLERAIS LES PINCEAUX!

SI ELLE SAVAIT COMME ÇA M'EST *ÉGAL!* DÈS QUE LES CHAMPIONS SERONT *LANCÉS*, ICEBERG PRENDRA SA *RETRAITE!*

IL EST TEMPS QUE **BOBY DRAKE** CESSE DE JOUER AU REDRESSEUR DE TORTS... UN AVENIR ÇA SE PRÉPARE!

LE **CAVALIER FANTÔME** SERA SÛREMENT D'ACCORD! TE VOILÀ DONC ÉLUE VEUVE!

EN ROUTE POUR L'**HÔPITAL!**

DÈS QUE NOUS SERONS **PAS-SURÉS**...

...SUR LE SORT D'IVAN NOUS OBTIENDRONS **SATISFACTION** DU RUSTRE QUI L'A MIS À MAL!

*MAIS PLUSIEURS HEURES S'ÉCOULERONT **AVANT** LE **RÈGLEMENT DE COMPTES**... LE **JOURNAL PARLÉ** DE SIX HEURES VA **CHANGER** BIEN DES CHOSES...*

LE GANGSTER EN ARMURE — **RAVAGE**, POUR LA POLICE — A ATTAQUÉ LA **BANQUE FÉDÉRALE** EN DÉBUT D'APRÈS-MIDI!

*"...MAIS IL S'EST PRESQUE IMMÉDIATEMENT HEURTÉ À CE GROUPE DE **SUPER-HÉROS** QUI A ÉLU DOMICILE À LOS ANGELÈS...*

*"...RAVAGE A NÉANMOINS RÉUSSI À S'**ENFUIR**. LA POLICE A MIS AU POINT UN **DISPOSITIF**...*

STUART CLARKE! MON EX-CLIENT!

C'EST BIEN L'EXO-SQUELETTE DONT IL M'A MONTRÉ LES ESQUISSES! VOILÀ DONC CE QU'IL A IMAGINÉ POUR DÉSINTÉRESSER SES CRÉANCIERS! "

JE VAIS PRÉVENIR LA POLICE! IL REGRETTERA LES MENACES DONT IL M'A ABREUVÉ!

ON NE POURRA ACCUSER **AMOS CRAWLEY** DE MANQUER D'ESPRIT CIVIQUE!

V. DERNIER ÉPISODE

CLARKE FUTURISTIC. UN RÊVE ÉCROULÉ... UNE VICTIME DE LA CRISE... RIEN D'**EXCEPTIONNEL** EN SOMME!

STUART CLARKE AVAIT MIS TOUTE SON ÂME DANS SES VISIONS FUTURISTES... L'INFLATION, LA CONCURRENCE DÉLOYALE, ET UNE BONNE DOUZAINE D'AUTRES FACTEURS ONT TOUT GÂCHÉ...

LE RÊVE VACILLE ET S'ÉTEINT, LAISSANT LE VISIONNAIRE AFFRONTER SEUL LA FAILLITE ET LA **PRISON**.

C'EST TRISTE, UN RÊVE QUI **MEURT**...

SURTOUT POUR LE **RÊVEUR**...

JUSQU'À MAINTENANT, J'AI EU DE LA CHANCE, MAIS JE FERAIS BIEN DE **DÉTRUIRE** CE COSTUME AVANT...

CLARKE! ICI LA POLICE!

SEIGNEUR!

NOUS SAVONS QUE VOUS ÊTES LÀ, CLARKE. SORTEZ, LES MAINS EN L'AIR.

INUTILE DE TENTER UNE ÉVASION. VOTRE LABORATOIRE EST CERNÉ! RENDEZ-VOUS!

POLICE

LA PRISON!?! NON, JE NE VEUX PAS!

LE SEUL MOYEN...

MAIS QUE FAIRE? ILS ONT MOBILISÉ LA MOITIÉ DES FORCES DE POLICE! MES RÉACTEURS MINIATURES SONT INUTILISABLES... COMMENT M'**ÉCHAPPER?**

AUCUNE **RÉPONSE**, SIR! ON ENFONCE LA PORTE?

FLÛTE! ÇA M'EMBÊTE D'EN ARRIVER **LÀ!**

"MAIS NOUS N'AVONS PAS LE CHOIX DONNEZ LE **FEU VERT** À VOS HOMMES, CONNERS!"

CHUTT... QU'EST-CE QU'ON **ENTEND?** ON DIRAIT UN **MOTEUR** QUI **CHAUFFE!**

NON!

ILS ÉTAIENT DERRIÈRE LA PORTE! JE NE SAVAIS PAS!

AARRGH!

JE PENSAIS QUE MA *FUSÉE IONIQUE* EXPÉRIMENTALE M'AIDERAIT À SORTIR DE CE PÉTRIN! JE NE VOULAIS FAIRE DE *MAL* À PERSONNE!

ME VOILÀ AVEC DEUX *MEURTRES* SUR LE DOS MAINTENANT!

SI LE POLICIER EST *MORT*, ILS VONT TOUS SE DÉCHAÎNER CONTRE MOI!

JE N'AI PRESQUE PAS DE *CARBURANT*! IL FAUT QUE JE TROUVE *TRÈS VITE* UN POINT D'ATTERRISSAGE!

BRÈVE VISITE À L'HÔPITAL DU CAMPUS DE LOS ANGELES

AINSI NOTRE VAILLANT CAMARADE EST *SAUVÉ*?

D'APRÈS LE DOCTEUR, IL A EU DE LA *CHANCE*, HERCULE! ON DIRAIT QUE RAVAGE A TOUT DE MÊME *MESURÉ* SON COUP!

À LA PORTE DE LA CHAMBRE D'IVAN...

LA VEUVE A EU DU NEZ DE ME LAISSER PRÈS DE LA TÉLÉ!

SI RAVAGE COMPTAIT NOUS AVOIR *SEMÉS*, IL VA AVOIR UNE *SURPRISE*!

IL EST EN TRAIN DE SE COLLETER AVEC LA POLICE...

"... DU CÔTÉ DE HOLLYWOOD BOULEVARD.

JE FAIS DU PROPRE ! ON SE CROIRAIT À WATERLOO !

JE ME DEMANDE COMBIEN DE TEMPS CES BLOCS DE CIMENT LES TIENDRONT EN RESPECT !

" POURVU QU'IL N'Y AIT PAS DE NOUVELLES VICTIMES.

DOMMAGE QUE STUART CLARKE N'AIT PAS **FORMULÉ** CE SOUHAIT À VOIX HAUTE ...

CELA ÉVITERAIT PEUT-ÊTRE À L'ADVERSAIRE...

SPANG!

PHWING!

KWEE!

... DE S'**EXAGÉRER** LE DANGER QU'IL REPRÉSENTE ... EN TOUTE **BONNE FOI** !

LAISSEZ-MOI PARTIR !

NE M'OBLIGEZ PAS À TUER ENCORE !

IL EN A DE BONNES ! LE " LAISSER PARTIR " APRÈS CE QU'IL A FAIT À CONNERS ?! ET POURTANT... SA **VOIX**... JE ME DEMANDE S'IL EST AUSSI **DANGEREUX** QU'ON VEUT BIEN LE DIRE !

OUI, ET BIEN SI TU VEUX LE **PSYCHANALISER**, DÉPÊCHE-TOI, PARCE QUE CETTE FOIS, IL EST **PERDU** !

REGARDE QUI ARRIVE !

ON LE TIENT, LES GARS !

WARREN, MÈNE L'ATTAQUE !

C'EST CELA, ANGEL ! FAIS BON USAGE DE LA MASSE D'**OR** QUE TU DÉTIENS ! VULCAIN LUI-MÊME LA FAÇONNA AU FEU SACRÉ DES FORGES DE L'**OLYMPE** !

CHOUETTE IDÉE QUE TU AS EUE LÀ, HERCULE ! LE CADEAU IDÉAL POUR MUTANT **DIFFICILE** !

TU L'AS DIT, GLAÇON ! AVEC ÇA, JE NE CRAINS RIEN ! IL NE ME RESTE PLUS QU'À ...

DISTRIBUER MES RICHESSES !

C'ÉTAIT JUSTE POUR ÉGALISER LE SCORE, RAVAGE ! MAIS SI TU ACCEPTES DE TE LIVRER AUX **AUTORITÉS**, NOUS EN RESTERONS LÀ !

JE VOULAIS SIMPLEMENT QUITTER CETTE VILLE, MAIS PUISQUE VOUS ME CHERCHEZ DES **CROSSES** ...

TANT PIS POUR VOUS !

LOUPÉ, CAMARADE ! POUR ATTRAPER **ANGEL**, IL FAUDRAIT TE REMUER UN PEU PLUS !

ET DE TOUTE FAÇON, ICEBERG ME COUVRE!

DES LAMES DE GLACE!

BOMBARDE -LE SEC, ICEBERG!

ÇA VA! DEPUIS LE TEMPS, JE SAIS CE QUE J'AI À FAIRE!

IL FAUDRAIT QUE JE VEILLE À NE PAS FORCER LA NOTE! IL N'EST PAS CONTENT!

OOOO.

AU LIEU DE DONNER DES ORDRES, JE FERAIS MIEUX...

...D'AGIR!...

TIENS! DE LA PART DE LA VEUVE NOIRE!

QUE DIABLE!

O.K., HÉROS! PUISQUE VOUS ME TRAITEZ COMME UN SUPER-VILAIN...

... FINI DE PRENDRE DES **GANTS**! VOUS ALLEZ COMPRENDRE VOTRE **DOULEUR**!

À NOUS DEUX HERCULE! JE T'AI DÉJÀ ÉTENDU À DEUX REPRISES ET JE SUIS PRÊT À RECOMMENCER!

NOTRE PREMIÈRE RENCONTRE M'A CONVAINCU DE TA *FOLIE*! MAIS CE N'EST POINT UNE EXCUSE!

CECI DOIT CESSER!

OUCCHH!

RENDS-TOI. ÇA VAUDRA MIEUX!

NE NOUS OBLIGE PAS À T'ESQUINTER!

ILS ONT *RAISON*! JUSQU'À MAINTENANT TU AS EU DE LA CHANCE. MON CHAUFFEUR ET LE POLICIER S'EN TIRERONT. LA JUSTICE EN TIENDRA COMPTE!

JE NE VEUX PAS FINIR EN TAULE!

PASSER LA MOITIÉ DE MON EXISTENCE EN CELLULE? PLUTÔT *MOURIR*!

ATTENTION CHAMPIONS! LE VOILÀ QUI REMET ÇA!

IL COMPREND VITE MAIS FAUT...

...LUI EXPLIQUER LONGTEMPS...

JE N'AI PLUS DE *FORCE*... JE TOMBE...

ON T'A DONNÉ UNE CHANCE, RAVAGE ! TU N'EN AS PAS PROFITÉ, TANT PIS POUR TOI !

OUIIIE !

ILS M'ONT EU ! ÇA NE PEUT PAS CONTINUER ! SI LA FUSÉE IONIQUE POUVAIT ME GAGNER QUELQUES MINUTES !...

DÉSOLÉ, GARS !

L'AIR, C'EST À MOI ! JE T'AI PAS INVITÉ !

GARE À CES POINGS, ÊTRE AILÉ ! NE T'EXPOSE POINT INUTILEMENT !

HERCULE VA TERMINER CETTE LUTTE INÉGALE...

LE PLUS RAPIDEMENT POSSIBLE !

ARRGH !

PLUS RIEN À FAIRE ! LE RÉSERVOIR DE LA FUSÉE A ÉCLATÉ SOUS LE CHOC ! MAIS J'AI ENCORE UNE GOUTTE DE CARBURANT...

... ET COMME JE LE DISAIS ...

JE PRÉFÈRE LA **MORT** ... À ... **URRGH**... LA PRISON...

À TERRE, TOUT LE MONDE!

LE RÊVE EST FINI... L'ODYSSÉE DE STUART CLARKE SE **TERMINE**...

WHOOM!

... DANS UNE ÉNORME EXPLOSION!...

À MOINS QUE...

TU AS PU FAIRE **QUELQUE CHOSE?**

J'AI ENTOURÉ TOUT LE MONDE D'UN BOUCLIER DE GLACE... MAIS IL ÉTAIT VRAIMENT **PRÈS** DE L'EXPLOSION

IL EST BLESSÉ MAIS IL **RESPIRE**. TU L'AS SAUVÉ!

OUI, POUR QU'IL TRAÎNE AU **SÉCHOIR** OU À L'**ASILE** DE FOUS LE RESTE DE SES JOURS... BELLE AFFAIRE!

LA VIE ICEBERG... C'EST TOUJOURS BON À PRENDRE!

ARRIVEZ, LES GARS! ON **RENTRE**!

AINSI IL EST ENCORE VIVANT?

MAIS IL NE PEUT **RIEN** CONTRE MOI! JE SUIS TOUJOURS LE FONDÉ DE **POUVOIRS** DE LA CLARKE FUTURISTES!

SI J'AGIS VITE, JE PUIS VENDRE L'AFFAIRE, MÊME UNE FOIS...

... LES CRÉANCIERS **PAYÉS**...

... IL ME RESTERA UN JOLI PAQUET!

LA JOURNÉE A MAL COMMENCÉ, MAIS ÇA SE TERMINE PLUTÔT **BIEN**!

17

PROCHAINEMENT: *LE RETOUR DU CAVALIER FANTÔME! DRAMATIQUE ENTRÉE EN SCÈNE DE L'HOMME QUI CRÉA LA VEUVE NOIRE!*

Copyright © 1976. Marvel Comics Group © 1977 Ed. LUG. Tous droits réservés. LES CHAMPIONS et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group.

Stan Lee PRÉSENTE: DOC SAVAGE, l'HOMME DE BRONZE

LE RÈGNE DES GÉANTS

6ÈME ÉPISODE

QUI NE SE SOUVIENT DE BRUNO HEN, LE TRAPPEUR ASSASSINÉ, AU DÉBUT DE L'ENQUÊTE MENÉE PAR **DOC SAVAGE** ET DU **MYSTÉRIEUX HOTEL** OÙ ÉTAIT DÉTENU GRISWOLD ROCK? NOTRE **DERNIER ÉPISODE** A RELATÉ TOUT CELA... ET MAINTENANT FANS DE DOC SAVAGE, EN AVANT!

QU'EST-CE QU'ON FAIT, DOC?

PRÉPAREZ-VOUS À... **SAUTER!**

LA PISTE CONDUISAIT AU **NORD DU MICHIGAN**... MAIS TANDIS QUE DOC SAVAGE ET SON ÉQUIPE SURVOLENT LE LAC DU TRAPPEUR, UNE **MAIN COLOSSALE** JAILLIT DES EAUX POUR INTERCEPTER LEUR AVION! LES DOIGTS MASSIFS **BROIENT** LA CARLINGUE... ET LES PASSAGERS!

D'APRÈS "**LES MONSTRES**" DE KENNETH ROBESON.

SCÉNARIO DE GARDNER F. FOX/DESSINS DE ROSS ANDRU
FRANK GIACOIA: ENCREUR

L'AVION ÉCLATE COMME UNE COQUE DE NOIX, ET LES TROIS HOMMES PLONGENT VERS L'EAU SOMBRE ...

PIGÉ!

ESSAYONS DE NOUS CACHER DANS LE LAC ... CETTE *CHOSE* NE NOUS Y DÉCOUVRIRA PEUT-ÊTRE PAS!

O.K. DOC!

VOUS, FILEZ PAR LÀ, PENDANT QUE JE ...

... DÉTOURNE SUR MOI L'*ATTENTION* DE CETTE *CRÉATURE*!

MAIS DU FOND DES EAUX ÉCUMANTES JAILLIT UN SECOND GÉANT...

MINCE! V'LA AUT' CHOSE!

MANQUAIT VRAIMENT PLUS QUE ÇA!

UNE MAIN S'ABAT SUR LES FUYARDS ...

EH BEN ... NOUS VOILÀ PROPRES!

COURS! ÇA VAUDRA MIEUX QUE DE *COMMENTER!*

TU PARLES DE *MONUMENTS!* MÊME *DOC* A L'AIR D'UN *MOUSTIQUE*, À CÔTE!

JE PARIERAIS QUAND MÊME MA DERNIÈRE CHEMISE SUR *LUI!*

MAIS CES COLOSSES MAINTIENNENT UNE ALLURE D'ENFER! ATTENTION! EN VOILÀ UN QUI *DÉRACINE* UN ARBRE!

SI SEULEMENT J'ARRIVE À GAGNER LA *HAUTE FUTAIE*... LES CACHETTES NE MANQUERONT PAS!

À QUELQUES *CENTIMÈTRES* PRÈS, CE ROCHER M'*ÉCRASAIT* UNE JAMBE!

IL MANIE CE CHÊNE COMME UNE VULGAIRE *BALAYETTE!*

COMBIEN DE *TEMPS* TIENDRAI-JE? JUSQU'À PRÉSENT, ILS ONT *MANQUÉ* LEUR COUP, MAIS...

TOUR À TOUR, BONDISSANT ET PLONGEANT POUR ÉVITER LES PROJECTILES, LOUVOYANT ENTRE LES TRONCS ET DISPARAISSANT DANS LES FOURRÉS...

CETTE FOIS, ILS M'ONT *EU!*

... L'HOMME DE BRONZE S'ENFONCE DANS LA FORÊT DU MICHIGAN...

JE N'AI PLUS QU'*UN* RECOURS ...

MA *GRENADE* DE POCHE !

L'OMBRE D'UNE MAIN GÉANTE PLANE SUR DOC SAVAGE QUI DÉGOUPILLE RAPIDEMENT SON ARME...

VOILÀ QUI ME DONNERA AU MOINS LE TEMPS DE *RESPIRER!*

LES MONSTRES TERRORISÉS S'ENFUIENT À TOUTES JAMBES, BRISANT COMME DES FÉTUS LES ARBRES CENTENAIRES...

JE ME SUIS FAIT DU *MAUVAIS SANG* POUR TOI, DOC! MAIS TU NE CROIS PAS QU'ILS VONT *REVENIR?*

BIEN SÛR QUE SI, HAM, MAIS D'ICI QU'ILS AIENT REPRIS *COURAGE*, NOUS AVONS LE TEMPS DE NOUS LIVRER À UNE *PERQUISITION.*

LE TRAPPEUR **BRUNO HEN** S'EST FAIT ASSASSINER DANS UNE CABANE À QUELQUES PAS D'ICI... IL SERAIT ***OPPORTUN*** D'ALLER VISITER LES LIEUX!

*BIENTÔT, EN EFFET, LES RESTES DÉMANTELÉS DE CE QUI FUT JADIS UNE SOLIDE MAISONETTE SE DRESSENT DEVANT NOS HÉROS. LES MURS SEMBLENT AVOIR ÉTÉ **FROISSÉS** ENTRE DES MAINS **TITANESQUES.***

***BRUNO HEN** A VÉCU ICI... IL Y EST **MORT**... QUEL HORRIBLE SECRET HANTE CES PANS DE MUR?*

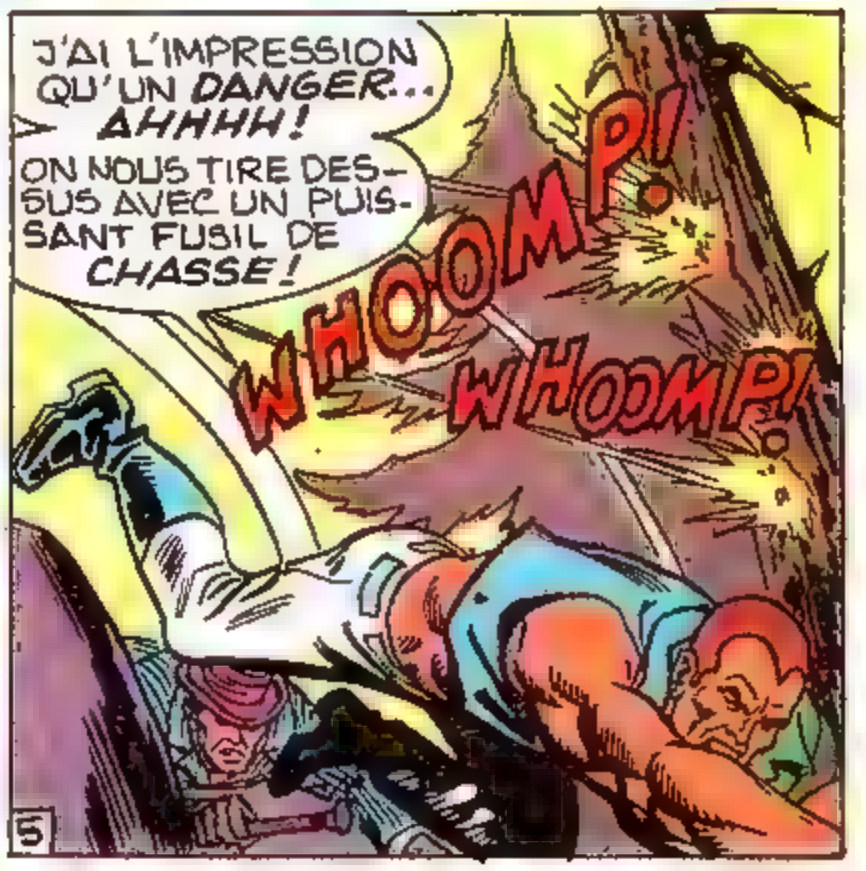
À L'INTÉRIEUR, RIEN QUE LE SILENCE... TOUS, CES OBJETS TÉMOINS DU DRAME RESTENT MUETS.
RIEN!

OÙ ON VA, DOC?
CHEZ LE DÉNOMMÉ TRENT. C'EST LUI QUI A DÉCOUVERT LE CORPS.

MAIS LÀ ENCORE, RIEN QUE DE LA POUSSIÈRE ET DES TOILES D'ARAIGNÉES
LES MEURTRIERS DE BRUNO HEN NE SONT PAS VENUS ICI. CELA DU MOINS EST CLAIR ET ON SE DEMANDE POURQUOI?

SUR QUEL TERRIBLE SECRET ÉTAIT TOMBÉ BRUNO HEN POUR QUE SEULE LA MORT GARANTISSE SON SILENCE?
JE NE VOIS VRAIMENT PAS, DOC!
TOI, LE JOUR OÙ TU VERRAS QUELQUE CHOSE...!

UN SILENCE MENAÇANT PÈSE SUR L'ÉPAISSE FORÊT... LA NATURE SE TAIT COMME À L'APPROCHE DE LA TEMPÊTE... SOUDAIN...
À TERRE, VITE!


J'AI L'IMPRESSION QU'UN DANGER... AHHHH!
ON NOUS TIRE DESSUS AVEC UN PUISSANT FUSIL DE CHASSE!
WHOOMP!
WHOOMP!
5

RESTEZ LÀ!

MOI JE VAIS TENTER DE DÉBUSQUER NOTRE *CHASSEUR* D'ÉLITE!

SILENCIEUX COMME UNE OMBRE RAPIDE COMME LE JAGUAR EN CHASSE, L'HOMME DE BRONZE..

...SE FAUFILE DANS L'ÉPAIS SOUS-BOIS.

SES BRAS PUISSAMMENT MUSCLÉS LE PROPULSENT DE BRANCHE EN BRANCHE... TOUJOURS DANS LE PLUS GRAND SILENCE...

DES *CARTOUCHES VIDES!* NOTRE HOMME ÉTAIT EMBUSQUÉ ICI!

IL VIENT JUSTE DE PRENDRE LA *FUITE!*

AH AH! DES *SABLES MOUVANTS!*

CES BULLES ... C'EST ICI QU'IL A PERDU PIED!

TROP *TARD* POUR LE SAUVER... ET *POURTANT!*

MONK! HAM! RETOURNEZ À L'ÉPAVE DE L'AVION, ET RAMENEZ-MOI UNE CORDE AUSSI LONGUE QUE POSSIBLE... ET UN GRAPPIN AUSSI!

DÉPÊCHE-TOI, EMPOTÉ!

ÇA T'AMUSE DE FAIRE POIREAUTER DOC?..

DIS DONC! QUI EST-CE QUI COLTINE LE PLUS LOURD? LE **SALE BOULOT**, C'EST TOUJOURS POUR MA POMME!

L'HOMME DE BRONZE ARRIME SOLIDEMENT L'EXTRÉMITÉ DE LA CORDE À UN TRONC...

... AUSSITÔT LANCÉ, LE GRAPPIN EST HAPPÉ PAR LA VASE MOUVANTE ET VORACE...

AU TOUR DE DOC, MAINTENANT... LE MARÉCAGE SE REFERME SUR LUI.

IL S'ENFONCE...

...TOUJOURS PLUS PROFONDÉMENT DANS LA **BOUE LIQUIDE**...

SOUDAIN, IL TOUCHE LE FOND... LE **GRAPPIN** ACCROCHE UNE MASSE INERTE... BANDANT SES MUSCLES...

... DOC' SE HISSE À L'AIR LIBRE.

L'ASSASSIN DE TRENT!? QUE FAISAIT-IL DANS CE **DÉSERT?**

À CALDWELL

AH, VOICI SES PAPIERS... ET ÇA, QU'EST-CE QUE C'EST?

UNE NOTE **MANUSCRITE**... UN **RENDEZ-VOUS**, PEUT-ÊTRE, UNE FOIS SA MISSION ACCOMPLIE!

Moulin Noir

C'EST BON, J'Y VAIS! VOUS, RETOURNEZ PRÉVENIR LES **AUTORITÉS** ET PRENEZ LES DISPOSITIONS NÉCESSAIRES POUR L'**ENTERREMENT** DE CE CALDWELL!

À TES ORDRES, DOC!

DEVANT DOC SAVAGE, SE DRESSE UN BÂTIMENT SINISTRE, DEPUIS LONGTEMPS ABANDONNÉ AUX VENTS ET À LA PLUIE QUI ASSAILLENT SANS CESSE CETTE RÉGION DU MICHIGAN.

PERSONNE APPAREMMENT !

LE BRUIT DE SES PAS SE RÉPERCUTE DANS LE SILENCE. LES VIEUX BOIS CRAQUENT. IL S'AVANCE PARMI LES MACHINES RONGÉES DE ROUILLE...

QU'EST-CE QUI POUVAIT BIEN ATTIRER UN *TUEUR À GAGES* COMME CE CALDWELL DANS CETTE BICOQUE DÉSERTE? ÇA N'A PAS DE SENS !

QUEL EST CE BRUIT?

MONTREZ-VOUS OU JE... TIENS ! MAIS C'EST *GRISWOLD ROCK* ! JE CROYAIS QUE CE GANG VOUS AVAIT INSPIRÉ UNE TELLE TERREUR QUE VOUS AVIEZ ÉMIGRÉ EN *EUROPE* ?

VOUS ME FAITES *MAL* !

QUE FAITES-VOUS ICI ?

ALLONS ! *PARLEZ* !

C'EST VOUS QUI M'AVEZ CONVOQUÉ ICI PAR *TÉLÉGRAMME* ! JE SUIS ACCOURU *AUSSITÔT* !

LÂCHEZ-MOI, J'*ÉTOUFFE* !

CE TÉLÉGRAMME N'ÉTAIT PAS DE *MOI* !

8

QUELQUES HEURES PLUS TARD, **DOC SAVAGE** ET **GRISWOLD ROCK** RETROUVENT HAM ET MONK À L'HÔTEL... L'**HOMME DE BRONZE** FAIT LE POINT...

NOUS NOUS HEURTONS À UN GANG ***INTELLIGEMMENT*** ORGANISÉ... ILS MANIPULENT LES MONSTRES ET ILS ONT ÉLIMINÉ BRUNO HEN PARCE QU'ILS LES AVAIT ***DÉCOUVERTS!***

LES GEANTS ONT ÉTÉ CHARGÉS D'ÉLIMINER HEN. ENSUITE, CALDWELL A ÉTÉ ENRÔLÉ POUR SUPPRIMER TRENT... ET M'***INTIMIDER*** DU MÊME COUP! JE CROIS QUE LE MOMENT EST VENU POUR NOUS DE PRENDRE L'***OFFENSIVE!*** RENNY! RENNY! ICI DOC!

RENNY À L'APPAREIL!

RENNIE RENWICK, L'HOMME DE CONFIANCE DE DOC, EST RESTÉ AUPRÈS DES DÉBRIS DU CAMION.

TU SAIS, DOC, LE ***MONSTRE*** QUI A CHAMBOULÉ L'HÔTEL DE GRISWOLD ROCK... IL N'A PAS **SURVÉCU** À L'EXPLOSION!

OK! JE T'APPORTE ÇA PAR AVION, BIEN **SÛR!**

LE LENDEMAIN MATIN, DANS LA SUITE OÙ **DOC SAVAGE** ACCOMPLIT SA SÉANCE QUOTIDIENNE DE CULTURE PHYSIQUE

DOC SAVAGE, C'EST BIEN ***ICI?*** UN MESSAGE POUR VOUS D'UN CERTAIN RENNY...

SON AVION S'EST ***ÉCRASÉ*** AU SOL!

CENT QUATRE VINGT DIX... CENT QUATRE VINGT ONZE... RENNY A EU DES ENNUIS!?

AUSSITÔT...

HAM... TU VEILLERAS SUR GRISWOLD ROCK! MONK, AVEC MOI!

BIEN LE BONJOUR, MESSIEURS!

UN PEU À L'ÉCART DE LA VILLE, À L'ORÉE DES GRANDES FORÊTS SEPTENTRIONALES, DEUX SILHOUETTES DOMINENT DE TOUTE LEUR MASSE TERRIFIANTE UN CAMION À L'ARRÊT.

ET ALORS, OÙ SE CACHE-T-IL CET HÉLICOPTÈRE? IL SEMBLE QUE NOUS SOYONS TOMBÉS DANS UN PIÈGE!

OUAIS... MAIS ILS VONT AVOIR AFFAIRE À DES SOURIS ***CORIACES!***

A L'INTÉRIEUR DU VÉHICULE, ARMÉS DE PIEDS EN CAP...

LES **VOILÀ**, JIM! EN PLEIN DANS LE **COLLIMATEUR!** ALLEZ, VISE... NE LES MANQUE PAS!

ON VA ÊTRE DÉBARRASSÉS DE **DOC SAVAGE!**

LA MITRAILLEUSE SE MET À CRACHER...

TU PEUX LEUR FAIRE TES ADIEUX, HANK!

RAT-A-TAT

RAT-A

TAT

...ET À CE SIGNAL, LES MONSTRES SE RUENT DANS LA FORÊT COMME SI UNE MISSION **URGENTE** LES APPELAIT...

SURTOUT, NE LAISSONS PAS **FILER** LE CAMION... CES HOMMES AURONT CERTAINEMENT DES CHOSES **INTÉRESSANTES** À NOUS DIRE!

ON VA LES **AVOIR!**

ILS TIRENT VRAIMENT COMME DES **CLOCHES!**

ATTENTION, DOC! ILS **DÉMARRENT!**

ET NOUS, SOMMES À PIED... IMPOSSIBLE DE LEUR DONNER LA CHASSE... DOMMAGE!

MONK... **ÉCOUTE** ...

*UN RONRONNEMENT D'HÉLICE **DÉCHIRE** L'AIR...*

C'EST BIEN NOTRE **VEINE!** ON EST OBLIGÉS DE LES LAISSER SE FAIRE LA **MALLE!**

MAIS DES **RENFORTS** NOUS ARRIVENT... C'EST RENNY! JE SAVAIS BIEN QUE CETTE HISTOIRE D'ACCIDENT AVAIT ÉTÉ MONTÉE DE TOUTES PIÈCES POUR NOUS ATTIRER ICI!

DESCENDS L'**ÉCHELLE** DE CORDE, RENNY!

VOILÀ, DOC! MAIS SI TU VOULAIS POURSUIVRE CES GARS EN CAMION, C'EST RÂPÉ!

JE SUIS À COURT DE **CARBURANT!**

ALORS, MONK SE CHARGERA DE LES POURSUIVRE. TOI, RENNY, RAMÈNE-MOI EN VILLE!

QUELQUE CHOSE DOIT SE TRAMER LÀ-BAS. ILS NOUS ONT ATTIRÉS ICI POUR AVOIR LES MAINS LIBRES!

O.K. DOC,! JE TE LE COINCERAI, TON CAMION, OU J'Y LAISSERAI MA PEAU!

LES GÉANTS ONT FILÉ D'UN TRAIT COMME S'ILS N'ATTENDAIENT QUE NOTRE ARRIVÉE POUR EXÉCUTER QUELQUE VILAINE BESOGNE!

UN PEU PLUS TARD...

LÀ, QUE TE DISAIS-JE?! TOUT LE QUARTIER DE L'HÔTEL EST DÉTRUIT!

ÇA VA, DOC, JE SUIS *ENTIER!*

JUSTE DES CONTUSIONS, MAIS LES MONSTRES ONT EMBARQUÉ *GRISWOLD ROCK!*

ILS ONT MIS LA MAIN SUR HAM ET SUR GRISWOLD ROCK! JE DESCENDS! TOI VA FAIRE LE PLEIN!

HAM A CERTAINEMENT BESOIN DE SECOURS!

QU'IL EST *PÂLE!* S'IL LUI EST ARRIVÉ QUELQUE CHOSE, JE NE ME LE PARDONNERAI JAMAIS!

UN PEU PLUS TARD, MONK RENTRE **BREDOUILLE**, ET, TANDIS QUE LES RÉSERVOIRS DE L'AVION SE REMPLISSENT

IL M'A BRÛLÉ LA POLITESSE, DOC... DÉSOLÉ!

AUCUNE IMPORTANCE, J'AI APPRIS PAR HAM DES CHOSES AUTREMENT IMPORTANTES. IL SEMBLE QU'UN NOMMÉ ***PÈRE TESTON***, EMPLOYÉ DE GRISWOLD ROCK...

...AIT ***MENACÉ*** CLEVELAND, CHICAGO ET LA NOUVELLE ORLÉANS D'UNE INVASION DE ***MONSTRES!***

IL LEUR DEMANDE UNE RANÇON. CE PERE TESTON EST UN AS EN ***CHIMIE-BIOLOGIE***. IL A TROUVÉ UNE SUBSTANCE CAPABLE DE FAIRE CROÎTRE DÉMESURÉMENT LES ***ANIMAUX DE BOUCHERIE***, ET LA FORMULE SERAIT ÉGALEMENT VALABLE POUR LES VÉGÉTAUX, LES ***CÉRÉALES***, ENTRE AUTRES... DE QUOI RÉSOUDRE LE PROBLÈME DE LA ***FAIM DANS LE MONDE!*** SEULEMENT, TESTON A INJECTÉ SON PRODUIT À DES ÊTRES HUMAINS... DONT IL A FAIT DES ***GÉANTS!***

LE RÔLE DE CALDWELL ÉTAIT DE FAIRE ÉVADER DES CRIMINELS DE LEURS PRISONS... ILS ONT SERVI DE COBAYES À TESTON... IL EN A FAIT DES GÉANTS! JE NE SAIS CE QU'IL A PU LEUR PROMETTRE... LA FORTUNE PROBABLEMENT! C'EST POUR ÇA QU'IL RANÇONNE LES VILLES. IL A BESOIN DE ***PAYER SES TROUPES!***

TRÈS HAUT AU-DESSUS DE LA CAMPAGNE, UN AUTOGYRE EST PRIS SOUS LE FEU D'UN AVION DE COMBAT...

BRAAT!

À CETTE ALTITUDE, IMPOSSIBLE DE SE ***PLANQUER!*** QUELS SONT TES ORDRES, DOC?

TÂCHE DE TENIR LE COUP UN MOMENT! IL FAUT QUE JE ***RÉFLÉCHISSE!***

DANS L'AZUR SANS NUAGE, L'HÉLICOPTÈRE FAIT UN BRUSQUE ÉCART...

OUF! À UN POIL PRÈS!..! MAIS CE N'EST QUE PARTIE REMISE!

...POUR ÉVITER UNE DÉCHARGE MEURTRIÈRE...

REGARDE, LÀ, DANS L'AUTRE AVION, C'EST JOAN MORRIS!

ELLE N'EST DONC PAS MORTE DANS L'EXPLOSION DU CAMION*? ILS ONT DÛ L'EMMENER AVEC EUX! FERAIT-ELLE PARTIE DU GANG?

*V. DERNIER EPISODE

À MOINS QU'ELLE NE SOIT PRISONNIÈRE DE LA CLIQUE DE PÈRE TESTON!

CE N'EST PAS ELLE QUI PILOTE, DOC! IL Y A UN HOMME À CÔTÉ D'ELLE!

TU AS RAISON! ELLE EST MÊME LIGOTÉE!

CETTE FOIS, DOC, ILS ONT MIS DANS LE MILLE!

NOUS DÉGRINGOLONS DANS LE LAC!

PEUT-ÊTRE, MAIS J'AI EU LE TEMPS DE TIRER DES PLANS! RENNY! ENVOIE-LEUR...

...QUELQUES BALLES SOMNIFÈRES!

DÈS QUE LES BALLES AURONT PÉNÉTRÉ DANS L'HABITACLE, JOAN ET LE PILOTE S'ENDORMIRONT POUR LE COMPTE. ATTENTION... LEUR AVION VA DONNER DE LA BANDE!

LAISSE-MOI LA PLACE, RENNY, JE VAIS PRENDRE LES COMMANDES!

AHHH! LEUR APPAREIL COMMENCE À ZIGZAGUER! LE PILOTE A DU PERDRE CONSCIENCE! À L'ABORDAGE!

13

TEL UN ÉPERVIER FONDANT SUR SA PROIE, L'HOMME DE BRONZE POSE SON AUTOGYRE SUR LE TOIT DE L'AVION...

BIEN JOUÉ DOC! BEL ATTERRISSAGE EN TROIS TEMPS!

QUI, SOUS CETTE SURCHARGE DE POIDS VA S'ABÎMER DANS LE LAC...

IL FAUT SAUVER CETTE JEUNE FILLE! SAUCISSONNÉE COMME ELLE L'EST, ELLE VA SE NOYER!

LE CANOT EST GONFLÉ, DOC!

MAIS NOUS NE SOMMES PAS POUR AUTANT...

... AU BOUT DE NOS *PEINES!*

ENCORE DES *MONSTRES!* ON N'EN SORT PAS!..

SUR L'EAU, NOUS SOMMES EN MAUVAISE POSTURE! TANT PIS, ALLONS-Y!

DEUX TITANS AUX ARMURES RUISSELANTES SURGISSENT DU FOND DU LAC... DES MAINS GIGANTESQUES SE TENDENT... UN FILET AUSSI GRAND QUE LE CHAPITEAU D'UN CIRQUE S'ABAT SUR L'HOMME DE BRONZE ET SON ÉQUIPE...

TOUTE RÉSISTANCE S'AVÈRE VAINE... LES BALLES RICOCHENT SUR LES ARMURES TANDIS QUE LES DOIGTS MONSTRUEUX SE REFERMENT...

ME VOILÀ PRO JETÉ DANS LES AIRS COMME UN PANTIN!

MA FORCE ELLE-MÊME EST DÉRISOIRE!

D'EN BAS, CE SERA PEUT-ÊTRE PLUS FACILE!

MINCE! JE PERDS L'ÉQUILIBRE!

ME VOILÀ COMPLÈTEMENT EMPÊTRÉ DANS CE MAUDIT FILET!

INEXORABLEMENT, LES DOIGTS D'ACIER BRISENT TOUTE OPPOSITION... MALGRÉ LEUR VAILLANCE, NOS HÉROS CÈDENT UN À UN.

L'HOMME DE BRONZE LUI-MÊME MARQUE UNE PAUSE ... LES YEUX D'OR CALCULENT, SUPPUTANT UNE FAIBLESSE DE LEUR FORMIDABLE ASSAILLANT...

J'EN AI ASSEZ DE MONTER ET DE DESCENDRE COMME UN YOYO!

ON EST TOUS LOGÉS À LA MÊME ENSEIGNE, PAUVRE CLOCHE!

ILS ARRIVENT BIENTÔT EN VUE D'UN MINUSCULE ÎLOT...

MAIS C'EST CREUX, LÀ-DESSOUS! ILS ONT CONSTRUIT AU DESSUS DE L'ÎLE UNE SORTE DE DÉCOR ENTROMPE-L'ŒIL!

VOILÀ CE QUE BRUNO HENAVAIT DÉCOUVERT!

LES TRÉPIDATIONS D'UNE PUISSANTE MACHINERIE EMPLISSENT L'AIR. DES INSTALLATIONS ÉLECTRONIQUES ÉTINCELLENT SOUS LE NÉON.

TIENS... TIENS... DOC SAVAGE ET SES VALETS! AINSI, TU AS RÉUSSI À SORTIR VIVANT DU CAMION, RENWICK! AUCUNE IMPORTANCE!

NOUS ALLONS SUPPRIMER TOUTE L'ÉQUIPE D'UN SEUL COUP! CE SERA PLUS DISCRET!

ALLEZ, ZOU, TOUT LE MONDE AU TROU!

CETTE FOIS, LES GARS, ON EST COINCÉS!

POUR UNE FOIS JE SUIS D'ACCORD AVEC TOI!

PENSEZ-VOUS VOUS EN TIRER SI FACILEMENT?...

BIEN SÛR, PUISQU' AUCUN DE VOUS NE SORTIRA D'ICI! REGARDEZ BIEN LA LUMIÈRE! VOUS N'EN PROFITEREZ PAS LONGTEMPS!

C'ÉTAIT DONC POUR TENIR CES MONSTRES EN RESPECT QU'ILS DEMANDAIENT UNE DOMPTEUSE!

IL EST PARTI! NOUS ALLONS POUVOIR DISCUTER!

J'AI UN PLAN POUR SORTIR DE LÀ... TOUT DÉPENDRA DE VOTRE SILENCE ET DE VOTRE COOPÉRATION! ÉCOUTEZ!

LE SOLEIL BAISSE AU-DESSUS DE L'ÎLE...

ARRÊTE DE DANSER, POIL DE CAROTTE! TU VAS ME FAIRE CASSER LA FIGURE!

CE TOUPET! RENNY ET MOI, ON SE TAPE TOUT LE BOULOT!

ET C'EST TOI QUI ROUSPÈTES!

LÀ! ESPÉRONS QUE LES GARDES SONT OCCUPÉS AILLEURS!

J'AI MA PETITE IDÉE SUR CETTE AFFAIRE... MAIS IL ME FAUT DES PREUVES!

RASANT LES MURS, DOC TRAVERSE SILENCIEUSEMENT L'ÎLOT...

... DES PREUVES QUE JE TROUVERAI LÀ, DANS LE LABORATOIRE DE PÈRE TESTON! LA CLEF DE CETTE AFFREUSE ÉNIGME DOIT ÊTRE ICI!

IL A TÔT FAIT DE METTRE LA MAIN SUR LES FORMULES CHIMIQUES QU'IL PARCOURT RAPIDEMENT... ET SOUDAIN, SON COEUR BAT PLUS VITE... IL A TROUVÉ!

SUR LA POINTE DES PIEDS, IL GAGNE LA PIÈCE CONTIGÜE...

DERNIÈRE MISE AU POINT...

QUI ME PERMETTRA DE SAVOIR QUI EST LE BIG BOSS!

CE MICRO DISSIMULÉ DANS L'ENCRIER DEVRAIT M'APPORTER LES ÉLÉMENTS QUI ME MANQUENT!

LE RÉCEPTEUR CACHÉ DANS MON OREILLE ME TRANSMETTRA DES CONVERSATIONS PLEINES D'INTÉRÊT!..

DOC REVIENT SUR SES PAS, VÉRITABLE OMBRE MOUVANTE QUI N'ATTIRE NULLEMENT L'ATTENTION DES SENTINELLES

LE VOICI BIENTÔT EN SÉCURITÉ PARMI SES AMIS!

UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, NOUS LES RETROUVONS TASSÉS DANS L'ABRI ENVAHI D'OMBRE...

TU ENTENDS QUELQUE CHOSE, DOC? TU VAS POUVOIR NOUS TIRER DE LÀ?

L'IMPORTANT POUR MOI EST D'***ARRÊTER TOUTE*** LA BANDE, MONK!

BIENTÔT...

LE BOSS EST ARRIVÉ, SAVAGE... IL NOUS A DONNÉ LE ***FEU VERT!*** CE TROU SERA VOTRE ***TOMBEAU!***

JE VEUX LE ***CERVEAU*** DE L'ÉQUIPE... MAIS CHUT!

VOILÀ LE MOMENT QUE J'ATTENDAIS!

AVEZ-VOUS PRÉVENU VOS HOMMES DE MAIN QU'IL N'EXISTE AUCUN ***ANTIDOTE*** À LA SUBSTANCE QUE VOUS LEUR AVEZ INOCULÉE? ILS RESTERONT DES ***MONSTRES*** JUSQU'À LA FIN DE LEURS JOURS! IL NE REPRENDRONT JAMAIS LEUR ASPECT NORMAL!

VOTRE CHEF LES A BIEN EUS! À LEUR PLACE, JE LUI DONNERAIS UNE BONNE LEÇON!

BON SANG! TON DISCOURS LEUR FAIT DE L'EFFET! ÉCOUTE-MOI CE ***CHAMBARD***, LÀ-HAUT!

ILS RÈGLENT LEURS ***COMPTES*** ENTRE EUX! NOUS N'AVONS PLUS QU'À NOUS CROISER LES BRAS!

NE RESTONS PAS ICI!

JE VAIS CHERCHER UNE ***CORDE!*** JE VOUS HISSERAI!

TIENS! MON RÉCEPTEUR M'ENVOIE DU NOUVEAU!

DOC SE HISSE HORS DU CACHOT SOUTERRAIN. UN COUP D'ŒIL AUTOUR DE LUI... LA VOIE EST ***LIBRE!***

ATTRAPEZ! ET DÈS QUE VOUS SEREZ REMONTÉS, COUREZ AU LAC! JE VOUS REJOINS!

J'AI ENCORE DU TRAVAIL ICI! ET JE PRÉFÈRE LE FAIRE ***SEUL!***

À ***BIENTÔT!***

L'ÎLE N'EST PLUS QU'UN ENFER OÙ S'AFFRONTENT DES **MONSTRES** DE DEUX ESPÈCES... LES PRISONNIERS SONT BIEN OUBLIÉS!

ATTENTION! UN DES GÉANTS VIENT D'ÉVENTRER UN **RÉSERVOIR!**

QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE **GAZ?**

C'EST DU **CHLORE!** FUYEZ, C'EST MORTEL!

L'HOMME DE BRONZE NE S'ARRÊTE DANS LE BUREAU QUE LE TEMPS DE VÉRIFIER SON HYPOTHÈSE...

JE LE SAVAIS GRÂCE À MON RÉCEPTEUR ... LE PAUVRE PÈRE TESTON ÉTAIT SÉQUESTRÉ PAR CES BANDITS QUI LUI AVAIENT VOLÉ SA FORMULE!

PEU APRÈS, SUR LE RIVAGE...

RECOUVREZ-VOUS LA TÊTE DE VOS VESTES ET PLONGEZ! VOUS AUREZ AINSI UNE RÉSERVE D'AIR!

À L'ABRI DE LEURS VÊTEMENTS MOUILLÉS, L'**HOMME DE BRONZE** ET SES AMIS **ATTENDENT** ...

AU DESSUS DE L'ÎLE DES MONSTRES, LA MORT A ENVAHI L'ATMOSPHÈRE... VA-T-ELLE REJOINDRE NOS HÉROS?

NON, CAR...

TOUT DANGER EST ÉCARTÉ, MAINTENANT! MAIS SUR L'ÎLE ILS ONT LEUR COMPTE!

MÊME GRISWOLD ROCK! POUR DÉTOURNER MES SOUPÇONS, IL A PRÉTENDU QUE CES GREDINS LE SÉQUESTRAIENT! ... EN FAIT, LE CERVEAU DE LA BANDE, C'ÉTAIT **LUI!**

IL AURAIT PU CONSACRER SON IMMENSE FORTUNE À AMÉLIORER LE SORT DE L'HUMANITÉ, MAIS C'ÉTAIT UN **CRIMINEL, UN ARRIVISTE**... IL N'A PAS HÉSITÉ À TRANSFORMER DES HOMMES EN MONSTRES POUR S'ENRICHIR ENCORE. IL A PAYÉ!

QUANT À VOS RECHERCHES, **PÈRE**, C'EST MOI QUI LES FINANCERAI, DORÉNAVANT. VOTRE INVENTION PERMETTRA PEUT-ÊTRE UN JOUR À TOUS LES HOMMES DE MANGER À LEUR **FAIM!**

AINSI, LE MAL QUI A ÉTÉ FAIT AUJOURD'HUI SERA RÉPARÉ!

19

PROCHAINEMENT: **FILS DU LYCANTHROPE**

Copyright © 1973 Marvel Comics Group © 1977 Ed LUG Tous droits réservés DOC SAVAGE et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group

STAN LEE PRÉSENTE : SKULL LE PRISONNIER DU TEMPS...

LA GESTE DE SKULL

LE SOLDAT

5ÈME ÉPISODE.

ADONCQUES, LES *DÉMONS* DE SLITHROG SOUILLENT JUSQU'AU SOL BÉNI DE *CAMELOT* ! MAIS ILS RENCONTRERONT VAILLANTE OPPOSITION, CAR LE CHEVALIER NOIR A VOUÉ SA VIE ET SON *ÉPÉE* AU *SERVICE* DU ROYAUME !

J'AI IDÉE QUE ÇA VA ÊTRE *COTON*, BÉBÉ NOIR !

LA *GUERRE*, C'EST TOUJOURS LA GUERRE ET JE LA SENS VEN.R !

BIEN PARLÉ, SCULLY ! L'ENNEMI S'AVANCE .. ON A BEAU ÊTRE COURAGEUX ET BIEN ENTRAÎNÉ...

... IL EST DES **SITUATIONS** QU'ON **RETOURNE** DIFFICILEMENT...

BILL MANTLO : SCÉNARISTE.
SAL BUSCEMA & S. TRINIDAD : DESSINATEURS

ET COMME POUR TOUTES LES GUERRES...

...LA MORT MÈNE LE JEU.

TU MOURRAS, CHEVALIER, AINSSI L'A *DÉCRÉTÉ* NOTRE GRANDE MAITRESSSE ...LA *FÉE MORGANE*.

ET MOI, QU'EST-CE QUE JE FAIS? JE ME SUIS LAISSÉ ENRÔLER PAR *MERLIN* ET LE *CHEVALIER* POUR NE PAS ME RETROUVER SEUL APRÈS LA MORT DE JEFF, DE COREY... ET D'*ANN*.*

CES DEUX-LÀ ONT PAS MAL D'*ATOUTS DANS LEUR MANCHE*... & NOUS TROIS, ON FERAIT UNE BONNE ÉQUIPE!

* V. DERNIER ÉPISODE.

MAIS SLITHROG ME PREND UN PEU DE *COURT* AVEC SON ARMÉE *FUTURISTE*!

N'AVAIS-TU POINT PROMIS D'EMBRASSER NOTRE CAUSE, PALADIN? POURQUOI CETTE *HÉSITATION*? RENIERAIS-TU TON SERMENT?

QUE *NON*, MERLIN! MAIS LA *STRATÉGIE*, VOIS-TU, L'ART DE LA GUERRE COMMENCE PAR LÀ ...

IL FAUT SAVOIR BATTRE EN *RETRAITE*!

L'ENNEMI TE CROIT MORT DE *FROUSSE*... ET LE TEMPS QU'IL REVIENNE DE SON *ERREUR*...

IL EST *K.O.!*

QUESTION D'*HABITUDE!* LES DÉMONS DE TOUS POILS, J'EN CONNAIS UN BOUT SUR LA QUESTION!

2

VOIS, MERLIN! LE PALADIN COMBAT À NOS CÔTÉS! SON MAINTIEN N'EST CERTES PAS...

...CELUI D'UN *PREUX CHEVALIER*!..

...MAIS SA *BRAVOURE* LUI FAIT *HONNEUR*!

EN AVANT!

LES DÉMONS DONNENT L'ASSAUT!

MON *ARMURE* ME PROTÈGE, MAIS TOI, PALADIN...

...TU N'AS NI ÉCU NI...

PAS DE PANIQUE, ÇA PEUT S'ARRANGER!

AU NOM DE *MORGANE*, NOTRE MAÎTRESSE, TIREZ!

AU NOM DU MAÎTRE...

SPRANG!

SPRANG!

UNE VOLÉE DE FLÈCHES...

...VIENT SE FICHER DANS LE BOIS DU SIÈGE

...

OUI, C'EST LA *GUERRE*!

ET TOUT SE TRANSFORME EN *ARME* ENTRE LES MAINS DES BELLIGÉRANTS!

ATTRAPE, CAUCHEMAR AMBULANT!

3

GRANDE EST LA *VAILLANCE* DE MES *CHAMPIONS*, MAIS CES DÉMONS LUTTENT AVEC DES ARMES *INFERNALES*... LEUR FORCE LEUR VIENT DE CETTE ÉTOILE SCINTILLANTE D'OÙ ILS ONT SURGI.

MAGIE CONTRE MAGIE, JE VAIS REFERMER CE PASSAGE!

ILS SONT AINSI **COUPÉS** *DU* ***MALIN*** *QUI LES* **GUIDE**.

L'ÉNERGIE DE MERLIN SEMBLE SOUDAIN ANNIHILÉE PAR L'OPÉRATION.

OÙ SONT-ILS PASSÉS? ILS SE SONT ÉVANOUIS COMME DES FANTÔMES DÈS QUE CETTE LUMIÈRE S'EST ÉTEINTE!

C'EST UN VRAI PLAISIR DE TRAVAILLER AVEC DES TYPES QUI CONNAISSENT LA MUSIQUE!..

...ET QUI *AGISSENT* AU LIEU DE *PIAILLER* CHAQUE FOIS QUE...

ET ALORS? QU'EST-CE QU'IL A, *MERLIN*, À RESTER *PLANTÉ* LÀ...?

ON DIRAIT QU'IL EST EN *TRANSE*! C'EST CE ***CHARABIA*** MAGIQUE QUI L'A TRANSFORMÉ EN *STATUE*?

IL ME VIENT UNE *IDÉE*...

... QUI *EXPLIQUERAIT* BIEN DES CHOSES!

ET MOI QUI ME CROYAIS SORTI DE CE *MUSÉE GRÉVIN* À LA SLITHROG! JE VOUS PRENAIS POUR DES GARS EN CHAIR ET EN OS!

ARRIÈRE, PALADIN!

JE N'AVAIS RIEN COMPRIS! JE SUIS *ENCORE* DANS CETTE FICHUE TOUR, À GIGOTER COMME UN *POLICHINELLE*, AU BOUT D'UNE FICELLE!

PALADIN!

IL A FINI DE ME FAIRE TOURNER EN BOURRIQUE, CET EXTRA-TERRESTRE DE MES BOTTES SORS-TOI DE LÀ, TOI!

JE VAIS TE LA FAIRE MANGER EN SALADE, TON *ÉPÉE* D'OPÉRETTE! REGARDE DE QUOI IL A L'AIR, TON *SORCIER!*

REGARDE-LE!

REGARDE CE TAS DE *FERRAILLE* ET D'*ÉCROUS!*

ON DIRAIT UNE *MACHINE À COUDRE* DÉGLINGUÉE! QUAND IL A COUPÉ LE CONTACT APRÈS NOTRE VICTOIRE, ÇA M'A MIS LA PUCE À L'OREILLE!

QUE *VEUT DIRE* TOUT CELA, PALADIN?

ÇA VEUT DIRE QUE NOUS SOMMES LES *DINDONS* DE LA FARCE!

ON S'EST DÉMENÉS POUR LES BEAUX YEUX DE *SLITHROG!*

IL NOUS OCCUPE PENDANT QUE SES *ROBOTS* ORGANISENT LA CONQUÊTE DU TEMPS!

5

LES DERNIERS ROUAGES DU ROBOT MERLIN S'ARRÊTENT DE VIBRER. SCULLY SE SENT INONDÉ D'UNE SUEUR GLACÉE.

À UN AUTRE ÉTAGE DE LA TOUR DU TEMPS...

EST-CE LÀ LE SUCCÈS DONT TU M'AVAIS ASSURÉE, SERPENT ÉTERNEL!

SILENCE, FEMME! SLITHROG N'A DE COMPTES À RENDRE À PERSONNE. CEPENDANT, IL EST PRÉFÉRABLE QUE TU LE SACHES...

SKULL EST RESPONSABLE DE CET ÉCHEC!

ET SA PRÉSENCE À L'INTÉRIEUR DE LA TOUR COMMENCE À...

...POSER DES PROBLÈMES!

IL EST VRAI QUE CES PAROLES SONT HERMÉTIQUES POUR CEUX QUI IGNORENT JUSQU'À LEUR PROPRE ESSENCE! PENCHE-TOI SUR L'EAU DU SORTILÈGE ET DIS-MOI QUELLES ARMES VIENDRONT À BOUT DE NOTRE ENNEMI?

JE VOIS TROIS VISAGES... OÙ CELA NOUS CONDUIT-IL?

CESSE DE ME QUESTIONNER! MA PATIENCE EST COURTE!

CEUX-CI ÉTAIENT LES COMPAGNONS DE SKULL... IL LES CROIT MORTS!

ET IL SE TROMPE!

ZZZSTRA!

J'AURAIS PU LES TUER, JE N'AI FAIT QUE LES TRANSMUTER EN ÉNERGIE!

UN SEUL GESTE DE MOI ET ILS RENAÎTRONT À LA VIE!

NOUS... NOUS SOMMES VIVANTS!

MAIS C'EST IMPOSSIBLE! PERSONNE N'A LE POUVOIR DE RESSUSCITER LES MORTS!

QUI DIT QUE NOUS AYONS JAMAIS ÉTÉ MORTS, ANN?

TOUT CELA N'A AUCUN SENS, N'EST-CE PAS, JEFF TURNER ?

ET POURTANT JE ME RAPPELLE PARFAITEMENT !..

"...LE RAYON DE SLITHROG !..

"J'AI CRIÉ" ET PUIS...

"ET PUIS, JE NE ME SOUVIENS PLUS DE RIEN !"

MOI, C'EST PAREIL... SKULL A ATTENDU QUE LES ROBOTS AIENT LE DOS TOURNÉ... NOUS, NOUS SOMMES ÉLANCÉS..

LE SABLE FUYAIT SOUS MES PIEDS...

"JE SUIS TOMBÉE ET JE ME SUIS FAIT TRÈS MAL À LA CHEVILLE".

"LE SABLE ME BRÛLAIT ! J'AI SUPPLIÉ SCULLY DE NE PAS ME LAISSER !"

IL EST PARTI... ET JE SUIS MORTE !

OUI... JIM SCULLY A LASSÉ MOURIR ANN REYNOLDS !

"...ET LE PHYSICIEN RAYMOND COREY ÉTAIT IMPUISSANT À LA SAUVER...

IL LUI A TOUT DE MÊME TENU COMPAGNIE JUSQU'À LA FIN !

OUI... "LA LOI DU PLUS FORT"... C'EST AINSI QUE VOTRE AMI EDULCORAIT LA CHOSE. IL APPELAIT ÇA LA "RÈGLE DU JEU", SI MA MÉMOIRE EST BONNE !

VOICI TES ARMES, SORCIÈRE : LES "AMIS" DE SKULL NE LUI VEULENT PAS PRÉCISÉMENT DU BIEN ! ALLONS ENCHANTERESSE ! DONNE À TOUTE LA TOUR LE SPECTACLE D'UNE LUTTE DONT ELLE N'A JAMAIS RÊVÉ !

UN VRAI CHÂTEAU DE CONTE DE FÉES ... MAIS SKULL N'A JAMAIS ÉTÉ ATTIRÉ PAR LES LÉGENDES ... MÊME PAS EN CE MOMENT !

IL RESTE INCURABLEMENT TERRE À TERRE !

EN VOILÀ UNE ARMÉE DE ROBOTS ! MAIS ILS SONT FIGÉS COMME DES STATUES !

PATIENCE, PALADIN ! L'HEURE DE LA BATAILLE N'A POINT ENCORE SONNÉ !

POURQUOI TU TE DONNES TOUT CE MAL ?... TU N'ES PAS DES LEURS ...

PEUT-ÊTRE PAS ... MAIS TOUT CE QUE DEMANDE LE CHEVALIER NOIR, C'EST DE COMBATTRE ET MOURIR EN PREUX. CE CONFLIT M'EN OFFRE L'OCCASION !

BIEN RÉPONDU. SCULLY EST CAPABLE DE COMPRENDRE CE SENTIMENT !

IL L'A ÉPROUVÉ EN RENTRANT AUX E-U, PAR EXEMPLE, DEVANT LES CHEVALIERS DU ROND-DE-CUIR QUI SE PRÉLASSAIENT TANDIS QUE LUI SE FAISAIT CASSER LA FIGURE AU VIET-NAM !

VIENS ! LE ROI NOUS ATTEND !

QUEL ROI ?

PALADIN ... MÊME DANS CE FUTUR INACCESSIBLE À NOTRE ENTENDEMENT, EST-IL POSSIBLE QUE TU N'AIES JAMAIS OUÏ PARLER DU ROI ARTHUR ?

PAS LA PEINE DE LUI TIRER TA RÉVÉRENCE ! IL NE TE VOIT PAS

NON, EN EFFET ... LUI AUSSI EST CE QUE TU NOMMES UN ROBOT. MAIS MAINTENANT IL VA BOUGER, PUISQUE CAMELÔT MENACÉE REQUIERT SON AIDE ! L'HUMANITÉ A DE NOUVEAU BESOIN DE SES MYTHES !

... ET UNE TRÈS ANCIENNE LÉGENDE RENAÎT LENTEMENT À LA VIE ...

LE CHEVALIER NOIR PRESSE UN BOUTON SOUS LA CAPE DU ROI ...

LES TEMPS SONT-ILS VENUS, SIRE CHEVALIER ?

OUI, SEIGNEUR, CAR À CETTE HEURE, LA FÉE MORGANE MENACE VOTRE ROYAUME!

NOUS Y METTRONS **BON ORDRE**, CHEVALIER... TOUT COMME NAGUÈRE, VOUS EN SOUVIENT-IL?

QUOI? CETTE GUERRE À **DÉJÀ** EU LIEU DANS LE **PASSÉ**?

ET JIM SCULLY EXPLOSE...

TONNERRE DE SORT! ÇA N'EN **FINIRA** DONC **JAMAIS**! ON APPUIE SUR UN BOUTON, ET ZOU! ÇA **REPART**!

SLITHROG EST DONC PARTOUT!

VOUS M'ENTENDEZ, BOUGRES DE JOUETS MÉCANIQUES? VOUS N'ÊTES QUE LES PIÈCES DU MUSÉE DE CE CINGLÉ!

SOUDAIN, SCULLY SE TAIT ... CAR...

UNE SONNERIE DE TROMPES LUI COUPE LA PAROLE!

LE ROI DU **NÉANT** DÉSIGNE QUELQUE CHOSE. SCULLY SE RETOURNE...

...ET EN PERD LE SOUFFLE...

LE VIET-NAM, CE N'ÉTAIT PAS DU BILLARD MAIS COMPARÉ À ÇA!

9

LÀ-BAS, AU MOINS, LE CAUCHEMAR RESTAIT DANS LES LIMITES DU RATIONNEL.

ICI, IL SE SENT NAGER EN PLEINE FOLIE... IL A BEAU ÉCARQUILLER LES YEUX, L'ILLUSION PERSISTE...

...ET FOND SUR LUI COMME UN OURAGAN !

DES GENS QUE VOUS AVEZ VUS MORTS PEUVENT DONC REVENIR À LA VIE...

...DANS CETTE GRANDE EXPLOSION MEURTRIÈRE ?

SKULL, ENFIN JE TE TIENS!

ON A BIEN PROFITÉ DE TES LEÇONS! AH! AH! MONSIEUR NOUS LAISSE TOMBER POUR SAUVER SA PEAU...

ILS ONT LANCÉ LEUR CRI DE GUERRE SIRE CHEVALIER!

LE SIGNAL EST DONNÉ!

L'HEURE DU RÉVEIL EST VENUE!

BIEN, SEIGNEUR!

L'HEURE DU RÉVEIL ? ÇA VEUT DIRE QUOI ?

L'IMMOBILITÉ DE NOTRE OST NE RESSEMBLE-T-ELLE PAS À UN LONG SOMMEIL PALADIN?

DEBOUT, CHEVALIER ! SUS À L'ENNEMI DU ROYAUME !

CELA S'EST DÉJÀ PRODUIT ET CELA RECOMMENCERA!

CAR TELS SONT LEUR DESTIN ET LELIR FINALITÉ, PALADIN ! JE FAIS MON DEVOIR, ILS FERONT LE LEUR!

UNE SORTE DE SOUPIR MÉCANIQUE... L'AUBE D'UNE NUIT INTERMINABLE SE LÈVE. LES HAUTES HALLEBARDES ÉTINCELLENT...

SKULL NE SE SENT NULLEMENT DÉPAYSÉ. UNE GUERRE EST TOUJOURS UNE GUERRE, QUEL QUE SOIT L'UNIFORME DES ARMÉES EN PRÉSENCE.

SI TU DÉSIRES UNE MONTURE PALADIN, EN VOICI UNE !

LES TROMPETTES ONT SONNÉ - IL EST TEMPS !

IL EST TEMPS... UN SOLDAT RESTE TOUJOURS UN SOLDAT...

O.K., CHEVALIER... L'ARMÉE D'ARTHUR A UNE NOUVELLE RECRUE !

BRUITS. COULEURS.

COMME DANS UN RÊVE, IL ENTEND LE ROI DE MÉTAL ORDONNER QU'ON HAUSSE LES BANNIÈRES

MAIS LE CLIQUETIS D'ARMES AUQUEL IL S'ATTENDAIT EST REMPLACÉ PAR UN DOUX BRUISSEMENT D'AILES.

IL SE SENT SOUDAIN SOULEVÉ...

POUR CAMELOT ! POUR ARTHUR !

ET C'EST LA CHARGE SAUVAGE DE LA **BRIGADE VOLANTE** ! AVEC JIM SCULLY DANS LE RÔLE D'**ICARE** SURVOLANT CETTE VALLÉE DE LA MORT !

SI TEL EST TON CRI DE GUERRE CHEVALIER, LE MIEN SERA...

POUR MORGANE ! POUR LE CHAOS !

ATTENTION, JEFF... COREY ... ! C'EST JUSTEMENT AVEC SKULL QUE NOUS AVONS UN COMPTE À RÉGLER ! ENSUITE NOUS FONÇONS VERS LA SORTIE !

J'AI BEAU AVOIR RESSUSCITÉ, JE N'AI PAS **OUBLIÉ** LES COUPS DE LANCES QUE JE DOIS À SCULLY ! MON CRI DE GUERRE À MOI, CE SERA : ***POUR LA VENGEANCE !***

D'ACCORD, VENGEZ-VOUS ET SURTOUT *VENGEZ SLITHROG!..*

J'AI PRÉVENU LE *CONSEIL* QUE JE NE MOISIRAI PAS LONGTEMPS SUR CETTE *PLANÈTE DE SECONDE ZONE*

TRÈS PEU POUR MOI, CE RÔLE DE CONSERVATEUR DU MUSÉE DES BARBARES. ILS M'ONT BANNI PARCE QUE J'ÉTAIS TROP *FORT* POUR EUX!

ILS PRÉTENDAIENT M'*EFFACER* DE LEUR MÉMOIRE

MAIS CES IMBÉCILES M'ONT MIS ENTRE LES MAINS UNE FORMIDABLE MACHINE DE GUERRE... JE SAURAI M'EN SERVIR EN TEMPS UTILE!

CETTE *PARODIE* DE BATAILLE, EST-CE UNE PLAISANTERIE?

UNE FARCE TRAGIQUE?

NI SANG NI SUEUR...

LES ÉPÉES SONNENT CREUX SUR LES CARCASSES DE MÉTAL...

LES LANCES NE RÉPANDENT QUE DE L'HUILE DE MACHINE...

SCULLY N'ENTEND D'AUTRE *RESPIRATION* QUE LA SIENNE. ...

...ET CELLE D'*ANN.*

TELLE UNE AMAZONE, ELLE BRANDIT SON GLAIVE AVEC UNE MAESTRIA INATTENDUE...

ANN!

JIM? TU OSES APPROCHER? TU AS SIGNÉ TON ARRÊT DE MORT!

LA GUERRE... C'EST MOINS FACILE QUE TU NE CROIS, ANN.

TES BAVARDAGES NE CHANGENT RIEN JIM J'AURAI TA PEAU!

ELLE EST GONFLÉE À BLOC! ET ELLE VISE BIEN!

SURPRISE. EST-CE LÀ, LA PETITE JEUNE FILLE QU'IL A ABANDONNÉE PARCE QU'ELLE L'ENCOMBRAIT...

ELLE A FAIT DES PROGRÈS DEPUIS CE TEMPS-LÀ!

UNE **MASSE D'ARME** LUI ENTAME L'ÉPAULE.

SCULLY POUSSE UN **CRI**!

...AUQUEL RÉPOND UN **RICANEMENT** STRIDENT...

ALORS, HÉROS? TU VAS LAISSER UN **GAMIN**, UNE **FILLE** ET UN **INTELLECTUEL** TE FAIRE LA **LOI**?

N'Y COMPTES PAS, MON VIEUX!

IL BONDIT SANS REGARDER LE SOL.

S'IL MANQUE SON COUP, IL AURA DROIT À UN SACRÉ **PLONGEON**!

13

T'ES PAS LE MAUVAIS GOSSE, JEFF ONT'A MONTÉ LE COUP VOILÀ TOUT!

C'EST IDIOT DE SE BAGARRER QUAND ON EST DANS LE MÊME BATEAU!

ET TOI, EN ÉGYPTE TU NE T'ES PAS FAIT LA MALLE SANS... OUCH!

QUAND ON NE TIENT PAS SUR SES GUIBOLLES, IL FAUT APPRENDRE À SE LAISSER ROULER PETIT!

PARCE QUE TOI, SCULLY, TU Y ARRIVES À TOUS LES COUPS, HEIN?

SALUT, DOC! ON JOUE AU PETIT SOLDAT?

ÇA TE VA COMME UNE PAIRE DE BRETELLES À UN LAPIN!

PAS ASSEZ RAPIDE! TU RÉFLÉCHIS TROP! TU N'AS PLUS LE TEMPS DE VISER!

VA AU DIABLE, SCULLY!

N'ATTAQUEZ PAS SEUL, DOCTEUR COREY! TANT QUE C'EST LUI QUI MÈNE LE JEU, VOUS N'AVEZ AUCUNE CHANCE!

IL N'ATTEND QUE L'OCCASION DE NOUS TRAITER COMME IL A TRAITÉ SON FRÈRE!*

D'ACCORD, ANN! À DEUX ÇA IRA MIEUX

ANN AURAIT MIEUX FAIT DE LAISSER LE FRÈRE EN DEHORS DU DÉBAT.

SKULL SE SENT SECOUÉ D'UNE RAGE FOLLE...

V. TITANS N°5.

CAR IL Y A DES SOUVENIRS...

QU'IL VAUT MIEUX NE PAS...

...RÉVEILLER!

MAIS... AU MÊME INSTANT...

AAAGGGH! MON ÉPAULE!

COREY A ATTRAPÉ UNE FLÈCHE PERDUE!

DOCTEUR... MAIS VOUS ÊTES BLESSÉ!

CONTINUEZ! NE VOUS OCCUPEZ PAS DE MOI!

NE LAISSEZ PAS ÉCHAPPER CETTE BRUTE! SCULLY LE PRIMITIF... MONTRE-NOUS QUE LA SURVIE DES "ESPÈCES LES MIEUX ADAPTÉES" N'EST PAS UN VAIN MOT!

COREY, JE...

QUELQUE CHOSE ARRÊTE NET JIM SCULLY. LE BRUIT DE LA BATAILLE DÉCROÎT BRUSQUEMENT AU DESSUS DE SA TÊTE.

IL LUI SEMBLE VOIR SE DÉROULER SANS FIN LE MÊME FILM.

COMBIEN DE FOIS LA SORCIÈRE-ROBOT A-T-ELLE LIVRÉ LA MÊME BATAILLE?

COMBIEN DE VICTOIRES? COMBIEN DE DÉFAITES?

COMBIEN DE FOIS LE CHEVALIER NOIR A-T-IL ATTAQUÉ SOUS CET ANGLE?

COMBIEN DE VICTOIRES? COMBIEN DE DÉFAITES?..

ET COMBIEN DE FOIS JIM SCULLY A-T-IL GRAVI EN HURLANT LA PENTE D'UNE COLLINE POUR OBÉIR AUX ORDRES DE QUELQUE GRADÉ?

15

DES AUTOMATES.

RIEN QUE DE LA FERRAILLE ET DES ÉCROUS.

NI CHAIR NI SANG.

FIN DU SPECTACLE. TOUT LE MONDE RENTRE CHEZ SOI.

RETOURNEZ À VOS PLANCHES À DESSIN, À VOS RABOTS OU À VOTRE CHAINE D'USINE. RECONSTRUCTION, REMONTAGE, ESSAIS.

ET POUR QUOI FAIRE ? MAIS POUR RECOMMENCER BIENTÔT...

COMME DE BONS PETITS SOLDATS

UNE SEULE QUESTION SE POSE ENCORE.

JE N'ARRIVE PAS À TE COMPRENDRE, CHEVALIER. NOUS NOUS RESSEMBLONS TROP TOUS LES DEUX. POURQUOI FAIS-TU CELA?

PARCE QUE, PALADIN...

... COMME TOI, LE *CHEVALIER* NOIR MÈNE UN COMBAT QUI N'AURA JAMAIS DE FIN!

L'HISTOIRE EST UN ÉTERNEL RECOMMENCEMENT!

OUI, NOUS NOUS *RESSEMBLONS* BEAUCOUP!

16

DES AUTOMATES.

JIM SCULLY, LE SOLDAT ROBOT.

UN TOUR DE CLÉ ET ÇA REPART.

ENFIN, EN PRINCIPE.

COMMENT VA-T-IL ANN?

LA FLÈCHE EMPÊCHE L'HÉMORRAGIE, MAIS ELLE EST SI PROFONDÉMENT ENFONCÉE DANS LE MUSCLE QUE...

...JE NE SAIS PAS COMMENT M'Y PRENDRE, JIM. LE SANG, VU DANS DES ÉPROUVETTES OU SUR DES PLAQUES DE MICROSCOPE...

...NE FAIT PAS DU TOUT LE *MÊME* EFFET!

NOUS SOMMES TOMBÉS DANS UN MONDE *INCONNU* POUR NOUS, JIM. EN TANT QUE *SOLDAT*, TU SAIS LUTTER POUR *SURVIVRE*... PAS NOUS.

NOUS COMPTIONS SUR TOI... ET TU NOUS AS *ABANDONNÉS!*

ES-TU SÛR DE POUVOIR T'EN SORTIR TOUT SEUL?

ON RETIRERA CETTE FLÈCHE PLUS TARD, DOC. IL FAUT D'ABORD S'EN ALLER.

TU NE TE PLAINS MÊME PAS, COREY. TU ES PLUS *COURAGEUX* QUE JE NE PENSAIS!

ET VOUS, QU'EST-CE QUE VOUS ATTENDEZ? VOUS RESTEZ DANS CE MAUSOLÉE OU PAS? MOI, EN TOUT CAS, J'EMMÈNE DOC. QUI M'AIME ME SUIVE!

SEULEMENT, JE VOUS PRÉVIENS: C'EST MOI LE CHEF ET IL Y A DEUX OU TROIS CHOSES QUI DEVRONT *CHANGER RADICALEMENT*, COMPRIS...

...LES COPAINS?

17

PROCHAINEMENT!

NOUVEAU TOURNANT DANS L'ACTION. RENDEZ-VOUS DANS: **L'EMPIRE DU SOLEIL!**

Copyright © 1976 Marvel Comics Group © 1977 Ed. LLG Tous droits réservés SKULL et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group

Stan Lee PRESENTE: # LES GARDIENS DE LA GALAXIE

SCENARIO DE **STEVE GERBER** / DESSINS DE **AL MILGROM** / **TERRY AUSTIN** ENCREUR

LE DONNEUR DE LUMIÈRE

5ÈME ÉPISODE

DEPUIS DES MILLÉNAIRES, UNE FORCE INTERSTELLAIRE DÉTRUIT LES ASTRES. SA PUISSANCE N'A D'ÉGALE QUE SON AVIDITÉ. ELLE SE NOURRIT DE L'ÉNERGIE DÉGAGÉE PAR L'EXPLOSION DES GALAXIES."

V. TITANS 7 (ICARUS)

"C'EST KARANADA... LE VIDE DÉVORANT... LA PARALYSIE TOTALE, DE L'ÂME AUSSI BIEN QUE DU CORPS!"

"SA SEULE RAISON D'ÊTRE EST DE METTRE UN TERME À TOUTE VIE. ET CEUX QUI NE POSSÈDENT PAS EN EUX-MÊMES UNE CERTAINE FORME DE VITALITÉ — L'OPPOSÉ DE KARANADA — SERONT INÉLUCTABLEMENT SES VICTIMES."
(YONDU, TITANS 7)

ICARUS A DISPARU, HAPPÉ PAR CE VIDE CONTAGIEUX. MAIS SES PAROLES ET CELLES DE YONDU HANTENT TOUTES LES MÉMOIRES À BORD DU "CAPTAIN AMERICA"

POUR L'INSTANT, TOUS ASSISTENT, MUETS DE DÉGOÛT, À LA CURÉE BESTIALE...

SUR L'ÉCRAN ÉVOLUENT DES MYRIADES D'ÉLECTRONS. UN MONDE ENTIER EST EN TRAIN DE S'ANÉANTIR, AVEC SA CIVILISATION, SA TECHNOLOGIE ET SES MILLIERS D'ÂMES.

J'EN SUIS **MALADE!** UNE PLANÈTE EST EN TRAIN DE **MOURIR** ET LES SOI-DISANT "GARDIENS DE LA GALAXIE" RESTENT LÀ, VAUTRÉS DEVANT LEUR ÉCRAN, PAS LA PEINE DE DISPO-SER D'UN **VAISSEAU SPATIAL** BOURRÉ D'**ARMES!**

AUCUN DE NOS ENGINS N'EST CAPABLE DE FAIRE FACE À CE GENRE D'ENNEMI. NOUS NE **POUVONS** QU'**OBSERVER** LES FAITS ET LES **ENREGISTRER** SUR ORDINATEUR...

QUELLES SONT AU JUSTE CES FAMEUSES INSTRUCTIONS QUE ICARUS T'AVAIT LAISSÉES, MARTINEX?

D'**IGNORER** CETTE CRÉATURE, VANCE... DE POURSUIVRE JUSQU'AU CENTRE DE LA GALAXIE **SANS INTERVENIR** SOUS QUELQUE PRÉTEXTE QUE CE SOIT!

AUX PAROLES DU PLUTONIEN, **NIKKI** RÉAGIT COMME SI ON L'AVAIT GIFLÉE...

SON **TEMPÉRAMENT** DE MERCURIENNE NE PEUT ACCEPTER CE FATALISME...

NIKKI!... NON!

MAIS CHARLIE 27 AGRIÉ TROP TARD. LES DOIGTS DE NIKKI VOLTIGENT, AUSSI RAPIDES ET PRÉCIS QUE SON ACROBATIQUE PETITE PERSONNE...

NUL N'A LE LOISIR D'INTERVENIR...

ELLE A MODIFIÉ LA DIRECTION ET ENCLENCHÉ LES *HYPER-MOTEURS!*

ROUQUINE DE **MALHEUR**! ON FILE DROIT SUR LES **AMYGDALES** DE CETTE GRENOUILLE À LA MANQUE! PAS LE TEMPS D'*INVERSER* LA MANOEUVRE!

À VOS *POSTES*, TOUT LE MONDE! ÇA VA **BARDER**!

JE ME SUIS APPAREMMENT MAL FAIT ***COMPRENDRE***, VANCE. NOUS NE ***DISPOSONS*** D'AUCUNE ARME CONTRE CETTE CRÉATURE... EN OUTRE, À MESURE QUE NOUS **APPROCHONS** LES GÉNÉRATEURS ***FLANCHENT***...

QU'EST-CE QUI SE ***PASSE*** ?... LES IMAGES SE ***BROUILLENT***... JE VOIS TOUT DE TRAVERS...

C'EST **NORMAL**. LE CHAMP MAGNÉTIQUE DE CETTE CRÉATURE DOIT MODIFIER LES LOIS OPTIQUES. ON DIRAIT POURTANT QUE LES ORDINATEURS SE **STABILISENT** ... ÉTRANGE!

VAUT MIEUX ENTENDRE ÇA QUE D'ÊTRE SOURD!

ON EST DANS LE PÉTRIN JUSQU'AU COU ET MONSIEUR S'OCCUPE DES ORDINATEURS!

MON SYSTÈME OPTIQUE EST DIFFÉRENT DU VÔTRE, VANCE. JE N'ÉPROUVE AUCUN MALAISE D'ORDRE VISUEL. CE QUI M'**AGACE**, C'EST DE NE RECUEILLIR AUCUN RENSEIGNEMENT COHÉRENT!

ON EST SCIENTIFIQUE OU ON NE L'EST PAS. MOI, L'***INCONNU*** ME FASCINE... JE VOUDRAIS BIEN ***COMPRENDRE*** CE QUI SE PASSE... SAVOIR ***OÙ*** NOUS SOMMES, TOUT AU MOINS!

WHUMP!

BIEN... CETTE FOIS, ON A VRAIMENT GAGNÉ! ET TOUT ÇA PARCE QUE CETTE ***TOQUÉE*** DE GAMINE SE PREND POUR SAINT VINCENT DE PAUL! ON PEUT SAVOIR CE QUI T'A ***PRIS***, CINGLÉE?

JE... JE NE SAVAIS PAS...

VOUS CROYEZ QUE C'EST FACILE DE RESTER CALME QUAND ON A VU CE QUE LES BADOONS ONT FAIT DE ***MERCURE***? J'AI PASSÉ SEPT ANS ***SEULE*** DANS L'ESPACE... JUSQU'À VOTRE ARRIVÉE, J'ÉTAIS PERSUADÉE D'ÊTRE L'UNIQUE SURVIVANTE... DEVANT CE CAUCHEMAR, J'AI VU ROUGE!

ELLE A AGI SELON UNE IMPULSION DE L'ESPRIT, VANCE... C'EST ENCORE LA MEILLEURE FAÇON DE COMBATTRE ***KARANADA!***

J'EN AI ASSEZ DE TA PHILOSOPHIE ***PRIMITIVE***! LA SAGESSE DE TON PEUPLE, JE M'***ASSOIS*** DESSUS!

IL Y A DU NOUVEAU: LE VAISSEAU N'A SUBI QUE DES DOMMAGES SUPERFICIELS. AVEC UNE COUCHE DE PEINTURE, ÇA S'ARRANGERA...

MARTINEX...

D'APRÈS LES LECTEURS-RADARS, NOUS REPOSONS SUR UNE SURFACE ***PLATE***, PROBABLEMENT UN ***ASTÉROÏDE***. LE CHAMP DE GRAVITÉ RETIENT UNE ATMOSPHÈRE SUFFISAMMENT RICHE EN OXYGÈNE — AZOTE. NOUS POUVONS NOUS RISQUER ***DEHORS***.

4

DANS CE **DÉSERT**? NON, MAIS T'AS PAS REGARDÉ L'ÉCRAN!?

C'EST LE SEUL MOYEN DE RETROUVER ICARUS, VANCE! À LA LUMIÈRE DES ÉVÈNEMENTS ACTUELS, IL N'EST PAS DÉRAISONNABLE DE SUPPOSER...

"PAS DÉRAISONNABLE", QU'IL DIT!

TU VOIS QUELQUE CHOSE DE RAISONNABLE DANS CETTE HISTOIRE DE FOUS? **MOI PAS**! ENFIN! COMME VOUS AVEZ TOUS L'AIR DE TROUVER ÇA NORMAL...

...JE ME RETIRE DANS MA CABINE. DÉCIDEZ TOUT CE QUE VOUS VOULEZ! TOUT CE QUE JE DEMANDE, C'EST QU'ON ME FICHE **LA PAIX!**

O.K.! **DÉGAGE!**

J'AI FAIT DU **PROPRE**:.. À TOUT À L'HEURE. JE VAIS ESSAYER DE LE **CALMER!**

*BIENTÔT, DANS LA CABINE DONT ASTRO A FAIT UNE **RÉPLIQUE** DE SA CHAMBRE D'ENFANT...*

EUH... JE PEUX ENTRER?

MAIS COMMENT DONC! SEULEMENT, JE T'AVERTIS QUE JE NE SUIS PAS D'HUMEUR À **DISCUTER!**

TOUT ÇA EST MA **FAUTE** ...

MAIS NON, VOYONS! TU AS SUIVI UNE "IMPULSION DE L'ESPRIT"! TU VOIS, IL SUFFIT DE RÉFLÉCHIR TRENTE SECONDES POUR VOIR CE QUI A TOUT FICHU PAR TERRE: NOUS AVONS PRIS LES CHOSES TROP AU SÉRIEUX!

HA!!

ON EST TOUS LÀ... HI! HI! AVEC DES FIGURES D'UNE **AUNE**! OH! OH! MAIS TOUT CECI N'EST QU'UNE **FARCE COSMIQUE**! AH! AH! AH! Y'A DE QUOI SE TORDRE! QUATRE ATOMES DE LUMIÈRE CONDENSÉE! HI! HI! HI! QUI VEULENT SAUVER UNE GALAXIE! MAIS RIS DONC, NIKKI! ÇA TE FAIT PAS MARRER DE PENSER QU'ON N'EST **RIEN!**

TU ES MALADE?

MAIS PAS DU TOUT! POUR LA PREMIÈRE FOIS DEPUIS MILLE ANS, J'AI CONSCIENCE DE N'ÊTRE **RIEN!** C'EST PAS FUMANT? C'EST LE MOMENT D'AVOIR DE L'HUMOUR SI ON VEUT PAS **PERDRE LA BOULE.**

OUI ..TU. C'EST POSSIBLE!

C'EST UNE RIGOLADE, BABY! ON S'AMUSE À SAUVER LA GALAXIE! TOUTES CES ÉTOILES, ILS LES ONT MISES LÀ POUR QU'ON FASSE JOUJOU! ÇA T'EST SOUVENT ARRIVÉ DE T'AMUSER AUTANT, PETITE RIEN DU TOUT?

NON! LÂCHE-MOI, GRANDE BRUTE!

FAIS CE QU'ELLE TE DIT, VANCE! ELLE EST VENUE TE **PARLER**, PAS SE FAIRE **EMBÊTER!**

PAS POSSIBLE?

TU LA *VEUX*? ATTRAPE ET FILE! DE TOUTE FAÇON, VOUS ÊTES TROP JEUNES POUR ÊTRE DRÔLES! DE MON TEMPS, AU MOINS, ON RIGOLAIT! AH! CES ANNÉES *1980*, LE GRAND BAL DE LA POLLUTION... QUELLE AMBIANCE!

TU N'ES PAS DANS TON ÉTAT NORMAL, VANCE! TOUTES CES HISTOIRES T'ONT TAPÉ SUR LE SYSTÈME!

NOUS PARTONS EN EXPLORATION! RESTE ICI ET ESSAIE DE RÉCUPÉRER!

IL N'Y A RIEN DE RISIBLE DANS NOTRE SITUATION!

MAIS **SI!** C'EST À SE TORDRE!... C'EST... TIRBOUCHONNANT, GROS LARD SANS CERVELLE!

SLAM!

LA *RADIO* NE CAPTE RIEN DANS TOUT CE SECTEUR !

LE DÉTECTEUR BIOLOGIQUE A DES RÉACTIONS BIZARRES... JE N'AI JAMAIS VU ÇA... IL NE DÉSIGNE RIEN DE PRÉCIS ... COMME SI DE L'ÉNERGIE VIVANTE SE TROUVAIT ICI À L'ÉTAT *AMBIANT* !

VOUS N'AVEZ PAS L'IMPRESSION DE *MARCHER* SUR UN *VISAGE*, VOUS ? MOI SI...

LA VIE EST *PARTOUT*... JE LA SENS... ELLE LUTTE POUR SURVIVRE ! SA FORME EST *FLUCTUANTE*... COMME UN NUAGE POUSSÉ PAR LE VENT !

VOYONS PAR ICI... D'APRÈS LE DÉTECTEUR BIOLOGIQUE, LA VIE SE TROUVE LÀ-BAS SOUS UNE FORME PLUS *INTENSE*.

EH BIEN, ALLONS-Y, QU'EST-CE QU'ON *ATTEND* ?

DE VOIR POUSSER DES *CACTUS*, PEUT-ÊTRE ! MAIS...

...VOUS CROYEZ QUE C'EST PRUDENT DE LAISSER *VANCE* TOUT SEUL ? IL NE RISQUE RIEN ?

IL EST ASSEZ GRAND POUR FAIRE ATTENTION, NIKKI... ENFIN, IL *DEVRAIT* !

VOILÀ *X* TEMPS QUE JE VEUX ÉCRIRE MES MÉMOIRES... POUR UNE FOIS QUE JE SUIS TRANQUILLE, C'EST LE MOMENT DE M'Y METTRE !

OUAIS, ET ÉCRIRE QUOI ? "EN CE TEMPS-LÀ, J'ÉTAIS DANS MON ADOLESCENCE"... NON ! ÇA DÉJÀ ÉTÉ DIT !

AÏE ! MA JAMBE ! UN *INSECTE* M'A PIQUÉ ! IL DOIT AVOIR UN SACRÉ AIGUILLON POUR *PERCER* CETTE *ENVELOPPE*...

...MÉTALLIQUE !

Mon Dieu !

UN PEU PLUS TARD...

HÉ ! VISEZ-MOI ÇA ! Y'A DU MONDE !

IL ÉTAIT *TEMPS* : CE CIEL PLOMBÉ NE PRÉSAGE RIEN DE BON. SI LE **SIROCCO** SE LÈVE, IL NOUS FAUDRA UN ABRI... MAIS CES GENS-LÀ SONT-ILS ***RÉELS***, SEULEMENT ?

LE *DÉTECTEUR BIOLOGIQUE* L'AFFIRME. NOUS SUIVONS LEUR PISTE DEPUIS UN MOMENT. ET POURTANT... ENFIN, TANT PIS... APPROCHONS, *DOUCEMENT* !

SALUT À VOUS, AMIS. NOUS SOMMES... EUH... DES **VOYAGEURS**, COMME VOUS... LE SIROCCO SE LÈVE... SI VOUS *POUVIEZ* NOUS PROCURER UN **ABRI**...

VOUS N'AVEZ RIEN DE COMMUN AVEC *NOUS*. QUELLE SORTE D'ÊTRES ÊTES-VOUS ? DEPUIS LE *GRAND BOULEVERSEMENT*, NOUS CRAIGNONS L'INTRUSION DE CERTAINS DÉMONS QUI...

N'AYEZ CRAINTE : NOUS NE SOMMES PAS DES DÉMONS. ON NOUS APPELLE LES **GARDIENS** ET...

À MORT, INFIDÈLES ! POUR LA GLOIRE DE *ULLAH*, À MORT !

HA!EEEEEE!!

EH BIEN ?!...

VOYEZ CELLE-LÀ, TOUTE SOUILLÉE DU CONTACT DES ESPRITS *IMPURS* ! SES CHEVEUX SONT LA LANGUE DE FEU DES DIABLES ! *À MORT* !

SOUILLÉE !? IMPURE ? NON MAIS... JE PRENDS UN ***BAIN*** TOUS LES JOURS !

JE VOUS DÉFIE D'ÊTRE AUSSI SOIGNÉE QUE MOI APRÈS SEPT ANS DE VADROUILLE DANS L'ESPACE !

YONDU ÉCOUTE LA JEUNE FILLE AVEC UNE CERTAINE RÉPROBATION.

POUR CE PRIMITIF, TOUT COMBAT DOIT ÊTRE PRIS AU SÉRIEUX!

MAIS QUI SAIT SI LES PAROLES QU'ELLE PRONONCE N'ONT PAS LE MÊME POUVOIR QUE CERTAIN SIFFLEMENT...

WWHHEEE

ALORS ?

ORDONNE, SEIGNEUR : TOUT CE QUE J'AI T'APPARTIENT ! ENTREZ, VOUS ÊTES MES HÔTES !

NOURRITURE, BIJOUX, VINS... TOUT EST À VOUS !

AVEZ-VOUS DES FILS ?

UN SEUL... HADJI, VIENS BALUER NOS HÔTES !

QUATRE BOUCHES S'OUVRENT DEMESURÉMENT... CAR UN ÊTRE CONNU SOUS LE NOM D'ICARUS VIENT DE SURGIR...

AH ! VOUS VOICI ARRIVÉS ! PARFAIT !

PRENDS SOIN DE NOS HÔTES, MON FILS. LE TRAVAIL M'APPELLE AU DEHORS.

JE.. JE SUPPOSE QUE TU VAS NOUS EXPLIQUER...

IL M'A TROUVÉ ERRANT DANS LE DÉSERT ET M'A ADOPTÉ. IL N'Y A PAS LÀ DE QUOI SURPRENDRE : BIEN DES HOMMES M'ONT APPELÉ LEUR FILS. JE SUIS... CELUI QUI SAIT !

OUAIS... DANS CE CAS, TU DOIS "SAVOIR" OÙ NOUS SOMMES TOMBÉS !

NATURELLEMENT ! LORSQUE LE TEMPS SERA VENU, VOUS LE SAUREZ AUSSI ! POUR L'INSTANT, SACHEZ SEULEMENT QUE NOUS SOMMES LÀ OÙ NOUS DEVONS ÊTRE !

10

"TOUS" AJOUTE ICARUS, "MÊME LE COMMANDANT ASTRO !"

QUELLE LASSITUDE... J'EN AI LA NAUSÉE ... SI JE ME LAISSAIS ALLER ... JE M'ÉVANOUIRAIS...

SI JE NE ME CONCENTRE PAS... AU MAXIMUM... JE VAIS... PERDRE CONNAISSANCE!..

PLUS JE M'AFFAIBLIS, PLUS CETTE CHOSE GRANDIT... ON DIRAIT... QUE MON... DÉSESPOIR... LA NOURRIT...

DANS LE CERVEAU DE L'ÊTRE MILLÉNAIRE, LES FORCES PSYCHIQUES S'ORGANISENT... SOUDAIN...

LÂCHE-MOI!...

VA-T-EN!

...UN RAYON D'ÉNERGIE MENTALE PURE JAILLIT DE SON FRONT.

SON POUVOIR PSYCHOCINÉTIQUE PÉNÈTRE JUSQU'AU COEUR DE LA CRÉATURE.

LA LANGUE GLACÉE NE DESSERRE PAS SA PRISE MAIS LES YEUX DU MONSTRE RÉVÈLENT UN PEU DE SON ÂME.

CES VISAGES... IL Y EN A... DES MILLIERS .. TOUS ... CAPTIFS ... COMME MOI... JE NE COMPRENDS .. PAS... QUI SONT-ILS ?... IL FAUDRAIT ... SAVOIR...

JE VEUX .. VIVRE... POUR SAVOIR !

DÉSESPÉREMENT, IL RASSEMBLE SA VOLONTÉ POUR L'ASSAUT FINAL!

EEEEEEEYAARGH

QUELLE *HORREUR* ! UN VÉRITABLE CRI DE *MORT* !

BRAVE PETITE BÊTE, ELLE A PASSÉ L'ARME À GAUCHE ! ON VA POUVOIR LA DISSÉQUER !

UN PEU PLUS TARD, DANS LE LABORATOIRE DU VAISSEAU...

COUCOU, TRÉSOR !

JE VAIS BIEN FINIR PAR ME RAPPELER COMMENT MARCHE CE *TRISPECTRASCOPE* ... J'AI VU FAIRE *MARTINEX* DES CENTAINES DE FOIS !

FAUT DIRE QUE JE N'AI JAMAIS TELLEMENT FAIT *ATTENTION* ... SI J'ARRIVE À LE METTRE EN ROUTE, CE SERA UN PUR HASARD...

"TROUVÉ !"

ET CE QU'IL VOIT LE PLONGE DANS UNE STUPÉFACTION SANS NOM... LE CORPS DE LA CRÉATURE N'EST QU'UN HALO DE VIDE AUTOUR D'UN GRAIN DE SABLE SCINTILLANT

...

CE SERAIT DONC UNE SORTE D'*ILLUSION* ?!

SON APPARENCE EXTÉRIEURE N'EST QU'UNE MANIFESTATION MAGNÉTIQUE PURE QUI SE *DÉVELOPPE* À MESURE QU'IL ABSORBE DE L'ÉNERGIE... MAIS ALORS IL EST POSSIBLE QUE *CHAQUE* GRAIN DE SABLE DE CE *DÉSERT*...

IL FAUT QUE JE *CONTACTE* LES AUTRES ... ILS ... *HEIN* ? LE VAISSEAU A BOUGÉ ? *BON SANG !*

C'EST UN *TREMBLEMENT DE TERRE !*

OUI, LA SECOUSSE QUE NOUS AVONS RESSENTI PEUT SE DÉFINIR AINSI... VOUS COMPRENDREZ *PLUS TARD!*

APPELEZ LE *COMMANDANT ASTRO!*

C'EST DÉJÀ FAIT!

C'EST POUR LE VAISSEAU QUE VOUS TREMBLEZ? MOI C'EST POUR NOUS TOUS QUE J'AI LA *FROUSSE!*

TU NE RISQUES ABSOLUMENT RIEN... CROIS-EN LA PAROLE DE...

"CELUI QUI SAIT"... JE SUIS AU COURANT!

METTRE LES MOTEURS EN ROUTE? MAIS L'AÉRODYNAMIQUE DE CE VAISSEAU N'EST PAS *CONÇUE* POUR LA NAVIGATION INTRA-ATMOSPHÉRIQUE!

IL VA FONCER EN SURFACE COMME UN FER À REPASSER À *RÉACTION!*

CE SONT LES *INSTRUCTIONS* D'ICARUS, VANCE. TU FERAIS MIEUX DE...

ICARUS?!

OUI, IL EST ICI! PAS LE TEMPS DE T'EXPLIQUER FAIS CE QU'ON TE DIT ET... ***BONNE CHANCE***, ASTRO! DÉSOLÉ POUR CE QUE JE T'AI DIT TOUT À L'HEURE, HEIN!

MOI AUSSI... JE NE TE TRAITERAI PLUS JAMAIS DE ***GROS LARD***... FAUT DIRE QUE T'AS LE PHYSIQUE DE L'EMPLOI...

WHROOM

SI ÇA N'EXPLOSE PAS, C'EST QUE TOUT VA BIEN!

*UN **RUGISSEMENT** STRIDENT SE RÉPERCUTE À TRAVERS LES DUNES... LES MOTEURS SONT BRUSQUEMENT ENTRÉS EN ACTION. LE NAVIRE EST PROJETÉ EN **AVANT**...*

*... PUIS IL S'**ENFONCE**.*

JE PENSAIS QUE LA PUISSANCE DES MOTEURS POUVAIT LE FAIRE BASCULER...

MAIS JE N'AURAIS JAMAIS CRU QU'ELLE SERAIT SUFFISANTE ...

POUR LUI FAIRE *TRAVERSER* L'ASTÉROÏDE ET RESSORTIR DE *L'AUTRE CÔTÉ !*

CES BRUITS DE MOTEURS, IL LES ENTEND POUR LA PREMIÈRE FOIS PUISQUE LE VIDE DE L'ESPACE NE TRANSMET PAS LE SON..

MAIS TRÈS VITE, L'ÉCRAN LUI PERMET DE VISIONNER LE MONDE DUQUEL IL VIENT DE S'ÉCHAPPER.
ET VANCE N'EN CROIT PAS SES **YEUX !**

RIEN DE CE QU'IL VOIT NE RAPPELLE DE PRÈS OU DE LOIN LA CONFIGURATION D'UNE PLANÈTE CLASSIQUE ... CELLE-CI EST **ANTHROPOMORPHE !**

UN HOMME ÉTENDANT SES BRAS SUR UN ESPACE DE PLUSIEURS **ANNÉES-LUMIÈRES**... UN HOMME DONT LES TISSUS NE SONT FORMÉS NI DE CHAIR NI DE SANG, MAIS DE PIERRES ET DE POUSSIÈRE !

ASTRO SE SENT PÂLIR SOUS SON COLLANT DE MÉTAL...

PENDANT CE TEMPS, JUSTE AU-DESSUS DE LA CHUTE DE REINS DE L'HOMME MINÉRAL...

LE VENT SE CALME.. LE SÉISME EST PRATIQUEMENT TERMINÉ... NOUS ALLONS POUVOIR PARTIR!

AVONS-NOUS UNE DESTINATION PRÉCISE?

OUI. CES MONTAGNES, LÀ-BAS!

DIS DONC... ON EMBARQUE LES CHAMEAUX DE CES GENS?

OUI. LE FILS DU CHEIK VOUS EN FAIT DON!

NIKKI CROIT VOIR UN IMPERCEPTIBLE SOURIRE FLOTTER SUR LES LÈVRES D'ICARUS. LES AILES SOLAIRES SE DÉPLOIENT...

C'EST UNE BLAGUE OU QUOI, HADJI?

JE VOUS PRÉCÈDE. NON PAS QU'UN PÉRIL QUELCONQUE NOUS MENACE, MAIS...

IL VAUT MIEUX PARER À TOUTE ÉVENTUALITÉ!

INCROYABLE! JE L'AI D'ABORD CRU PRISONNIER DE CES ÉTOILES, MAIS EN RÉALITÉ, L'ÉNERGIE QU'IL DÉGAGE ENTRETIENT LEUR COMBUSTION ET LES TRANSFORME EN NOVAE!

MAINTENANT QUE J'AI DÉTERMINÉ LA POSITION, JE COMPREND TOUT... NOUS SOMMES AU CENTRE MATHÉMATIQUE DE LA GALAXIE, DANS LA RÉGION DE PLUS GRANDE DENSITÉ STELLAIRE.

SI...

S'IL VOUS PLAÎT, COMMANDANT ASTRO...

PERMETTEZ-MOI DE ME PRÉSENTER ... COMMANDANT VANCE ASTRO, SIR... EN L'AN 1988.

JE CONNAIS CE *VISAGE*... AUTREFOIS J'AVAIS LE MÊME ! MAIS... DIS-MOI UN PEU CE QUE TU ES ! *MIRAGE ! VISION* DUE À UN PHÉNOMÈNE TEMPOREL ? EN TOUT CAS TU N'ES PAS...

...*RÉEL !*

OH NON...

CETTE FOIS, LA SENSATION EST FAMILIÈRE... MAIS CETTE CONSTATATION NE CONSOLE NULLEMENT ASTRO !..

DIS DONC, ICARUS, QU'EST-CE AU JUSTE QUE CE "*GRAND BOULEVERSEMENT*" DONT PARLAIENT LES NOMADES ?

ILS NE FAISAIENT ALLUSION NI À UN OURAGAN NI À UN SÉISME MAIS AU *CATACLYSME* QUI DÉTRUISIT LEUR *PLANÈTE D'ORIGINE !*

COMMENT ? ILS NE SONT PAS *NÉS ICI ?*

LA RÉPONSE À CETTE QUESTION T'ATTEND À L'INTÉRIEUR DE CETTE *GROTTE*, JUPITÉRIEN. IL VA FALLOIR DESCENDRE À PIED. LE PASSAGE EST TROP ÉTROIT POUR LES CHAMEAUX !

BON ! BON !

JE SUIS LA LUMIÈRE ET CELUI QUI LA DISPENSE... JE VOUS *PRÉCÈDE* POUR ÉCLAIRER LE SENTIER. CE QUE VOUS ALLEZ VOIR NE MANQUERA PAS DE VOUS SURPRENDRE !

MAIS LES MYSTÈRES SERONT ÉLUCIDÉS PLUS TARD. L'IMPORTANT ACTUELLEMENT EST DE **SURVIVRE**. LE CHEMIN N'EST PAS LONG, MAIS IL EST ACCIDENTÉ.

C'EST CE QUE JE *VOIS!*

ET POURTANT, DÈS QUE NOUS AURONS PASSÉ LE DERNIER ***TOURNANT***... VOUS OUBLIEREZ LE ***DANGER*** EN CONTEMPLANT LE SPECTACLE QUI VOUS ATTEND!

QUE C'EST BEAU!

REGARDEZ... LA FLAMME CACHÉE AU-DESSOUS DE LA SURFACE DES CHOSES.

LE COUVENT DU FEU VIVANT!

MOI QUI NE CROYAIS PLUS À LA *BEAUTÉ!*

17

PROCHAINEMENT **MORT DANS LA VOIE LACTÉE!**

UNE AVENTURE COMME SEUL LE COSMOS PEUT ENCORE EN RECÉLER!

Copyright © 1976 Marvel Comics Group © 1977 Ed LUG Tous droits réservés LES GARDIENS DE LA GALAXIE et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group

LUG-REVUE

BLEK 319: BLEK et ses amis déploient mille ruses pour ne pas se faire voler le portrait de la Comtesse de Norfolk, un tableau porte-malheur que convoitent aussi bien le Gouverneur que Maître Connolly. Quel secret cache donc cette toile? Amnésique, Bussy d'Amboise est devenu le **CAVALIER SANS NOM** et va être utilisé au service de la Ligue contre le Roi de Navarre.

KIWI 287: Drame au camp des Trappeurs! Un espion s'est introduit chez les patriotes. Le Professeur Occultis est devenu fou; il est condamné à mort par **BLEK** et ses anciens amis. **LONE WOLF** accusé d'avoir attaqué le shériff de Dodge City! Un duo de Bandits bien organisé mettrait facilement la main sur Rédemption si Lone Wolf ne s'interposait pas.

NEVADA 380: MIKI est ses amis vont essayer d'empêcher des malfaiteurs déguisés en Tuniques Rouges d'attaquer les Indiens afin de provoquer un soulèvement contre Fort Copper. Dans les débris d'une diligence, **JED PUMA** et Tashi découvrent deux hommes liés par des menottes. Qui est le shériff? Qui est le bandit? Les **STUNTMEN** viennent prêter main forte à l'équipe de football des Muchachitos dont le meilleur joueur a été kidnappé par des bookmak[illegible]

OMBRAX 138: En arrivant à Maidenhead, OMBRAX sauve un jeune homme accusé du meurtre d'un vieillard et menacé de lynchage. Puis ses amis et lui recherchent le vrai coupable et découvrent un étrange complot. Incroyable odyssée de **GALAOR** et de son ami Cahusac qui, fuyant les gardes de Richelieu, son capturés par des négriers, puis par des pirates, enfin par les Indios Bravos à qui ils échappent en compagnie d'André de Brissac et de sa soeur Antoinette.

PLANETE DES SINGES 6: Seul survivant de l'expédition chargée de retrouver **TAYLOR** et ses amis, **BRENT** rencontre Nova errant solitaire dans la Zone Interdite. Le **PATRIARCHE** et ses alliés font leur entrée dans une cité déchirée par l'insurrection.

RODEO 311: L'enquête de **TEX** et de Kit Carson progresse: le responsable de la lente agonie du village de Faucon Noir est Billing, l'agent indien, qui rêve de s'emparer d'un filon d'or. Mais l'homme est puissant... Les Habsbourgs font une découverte intéressante: une sosie de Sonora qui «pourrait» les aider à capturer des patriotes mexicains. De faux bijoux, de fausses armes volées à des comédiens ambulants... et un vrai piège pour **LES 2 DE L'APOCALYPSE.**

YUMA 177: ZAGOR part pour Stoneville avec Billy Boy qui doit y être jugé. La route est longue et dure, et les nuits sans sommeil car les amis de Billy Boy et leur chef Paco veulent empêcher à tout prix Zagor d'arriver à destination. De retour à Laredo, le **PETIT RANGER** est bien vite convaincu que le voleur du million de dollars n'est autre que **ZACHARY BENSON,** le directeur de la banque. Il se rend à son ranch transformé en forteresse.

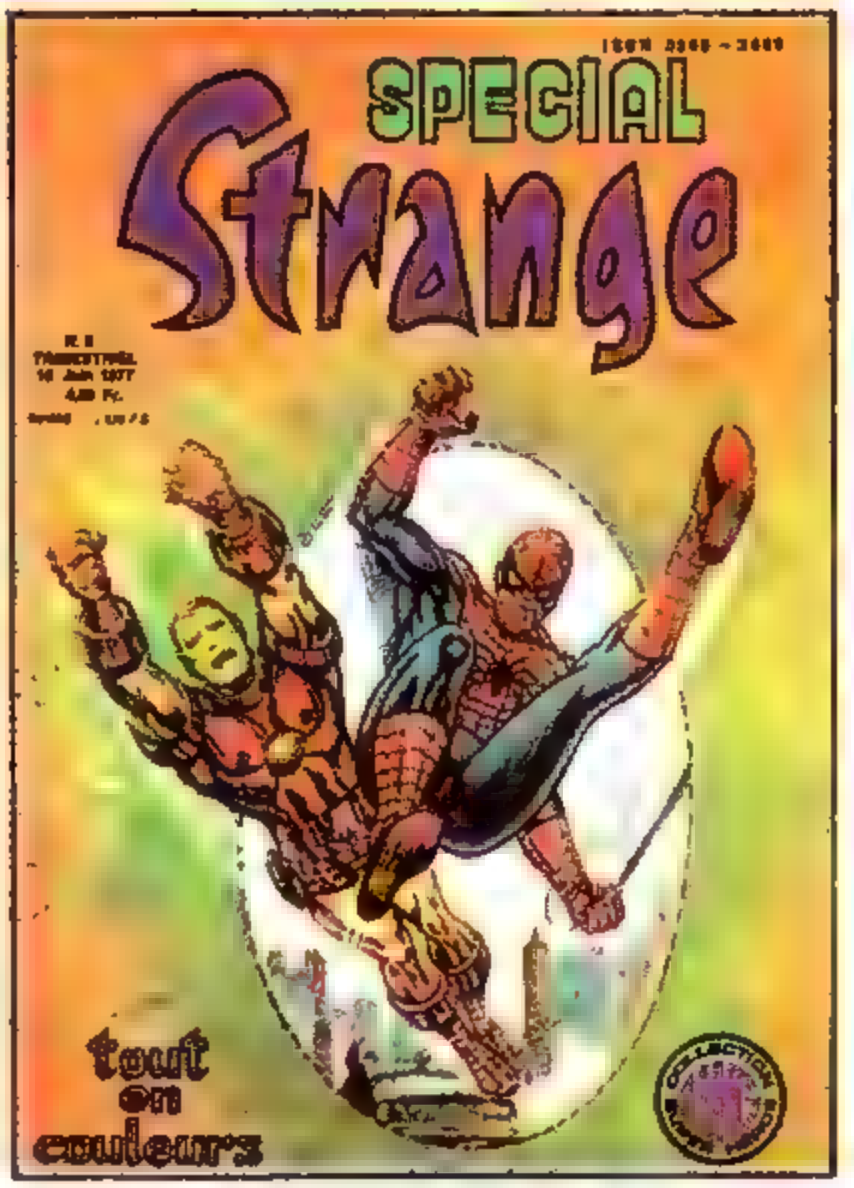
ZEMBLA 270: ZEMBLA est seul à pouvoir s'opposer au féroce Yago, chef des rebelles du Ragar. Mais Yago déchaîne contre lui la tribu des Toangos. **LE TOCARD GANG** se propose de dévaliser le fourgon de la Security Bank, tout a été minutieusement préparé, mais le Pape rencontre son ami Lafrite qui a le mauvais oeil.

COLLECTION SUPER-HEROS:

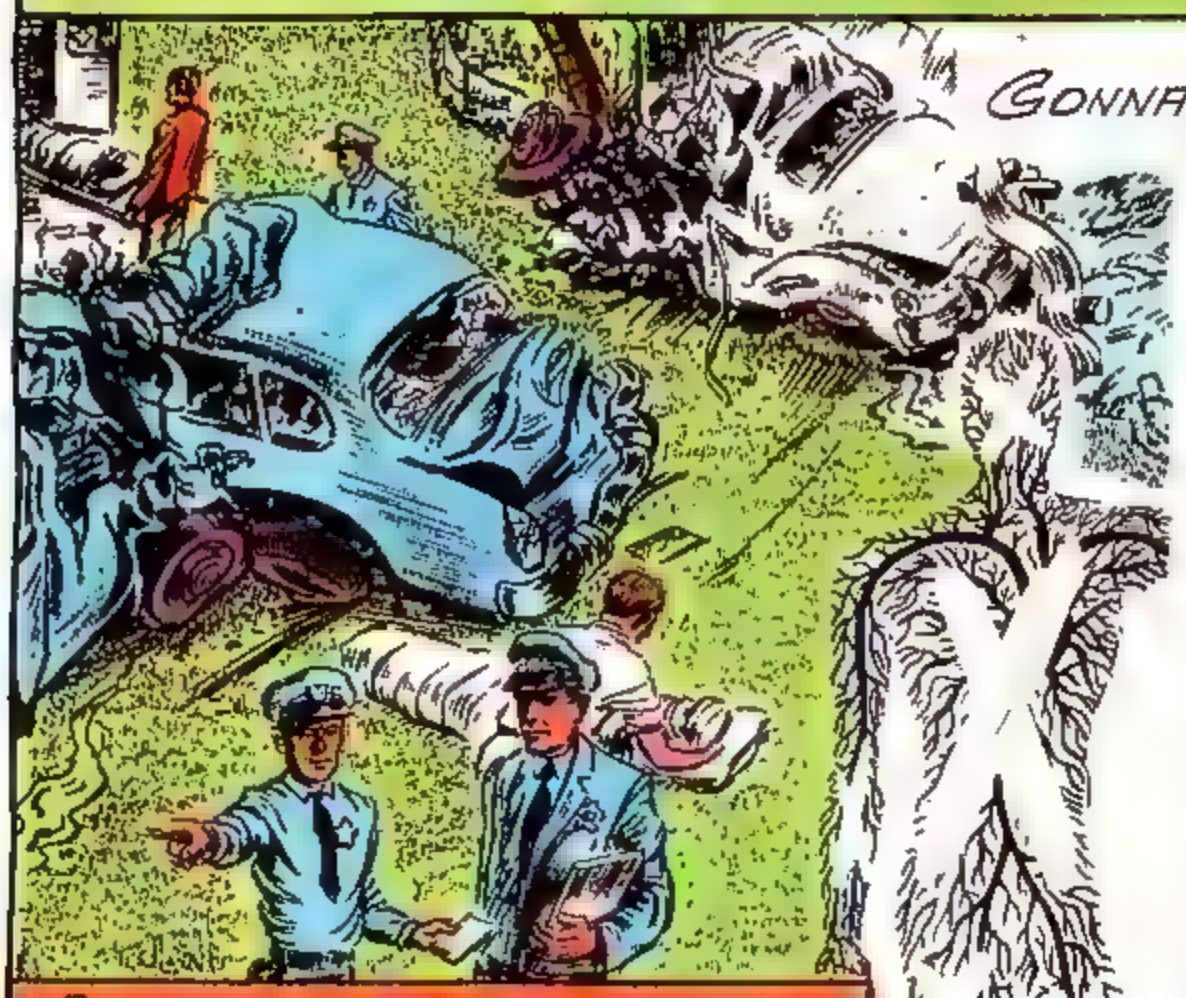
STRANGE 91: Les **ETERNELS** accueillent les Célestes, une nouvelle histoire écrite et dessinée par King Jack Kirby. La Veuve Noire se tourne contre **DAREDEVIL** au moment où il est aux prises avec l'Homme Indestructible. Puis **IRON MAN** s'allie à lui pour combattre le Contrôleur et ses esclaves. Nouveau drame pour **l'ARAIGNEE:** Tante May est enlevée par le Scarabée! Et une surprise: **LE FOYER DE L'ARAIGNEE!**

LES JEUX DU CIRQUE (Album FF 13): Tandis que la Chose est esclave chez les Skrulls, les **FANTASTIQUES** se retrouvent face aux Terrifics. Nouvel album signé Stan Lee/Jack Kirby.

Les plus célèbres
Super-Héros dans:
Spécial STRANGE N. 8
encore en vente, avec:
LES VENGEURS,
LA TORCHE,
et un duel de titans:
LA CHOSE contre
LE GOLEM!
et dans le numéro 9
en vente de 10 août:
LES SENTINELLES
LES INHUMAINS!



CET ÉTONNANT UNIVERS



CONNAISSEZ VOTRE GROUPE SANGUIN !

7 LITRES DE SANG ENVIRON CIRCULENT DANS VOS VAISSEAUX SANGUINS. SI VOUS PERDEZ BRUSQUEMENT UNE GRANDE QUANTITÉ DE SANG, VOUS NE RESTEREZ EN VIE QUE SI L'ON VOUS FAIT IMMÉDIATEMENT UNE TRANSFUSION DE SANG. MAIS CE SANG ÉTRANGER DOIT ÊTRE EN ACCORD AVEC LE VÔTRE.

LE SANG HUMAIN SE DIVISE, EN EFFET, EN 4 GROUPES PRINCIPAUX : A_ B_ O_ AB_ DÉTERMINÉS D'APRÈS L'ANALYSE DU PLASMA ET DES GLOBULES ROUGES. LA CONNAISSANCE DES GROUPES SANGUINS EST À LA BASE DE LA RÉUSSITE DES TRANSFUSIONS...

LE POURCENTAGE DES GENS DANS CHACUN DES 4 GROUPES PRINCIPAUX VARIE SELON LA RACE ET SELON LA NATIONALITÉ.

PAYS	B	O	AB	A
SUÈDE	10	38	6	46
ÉTATS-UNIS	10	46	4	40
ITALIE	17	46	3	34
CHINE	28	54	7	31
INDE	39	33	8	20
AMÉRIQUE (NAVAJOS)	0	78	0	22

...IL FAUT QUE DONNEUR ET RECEVEUR SOIENT DU MÊME GROUPE SANGUIN, OU QUE LE DONNEUR SOIT DE TYPE O (DONNEUR UNIVERSEL). EN NOTRE SIÈCLE DE VITESSE ET D'ACCIDENTS LA CONNAISSANCE DE VOTRE GROUPE SANGUIN...

TOM RAKE

3-22-59

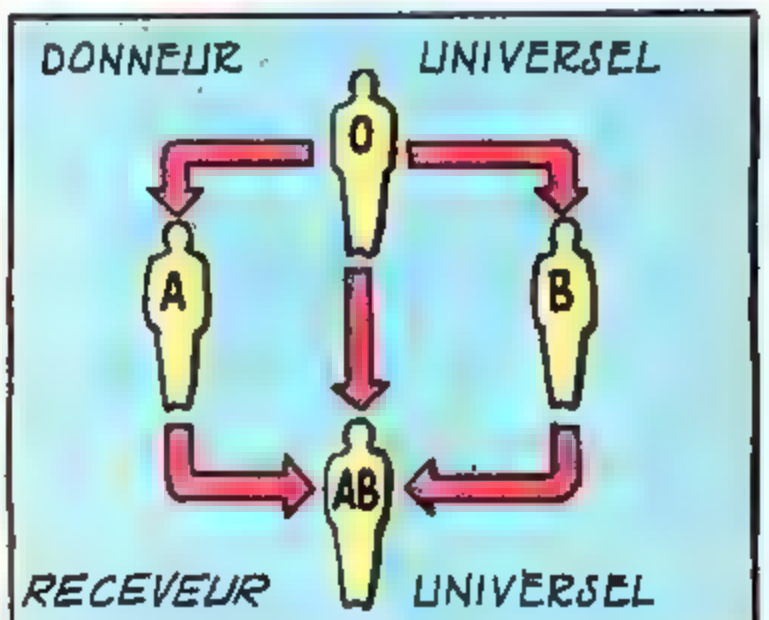
1

...PEUT VOUS SAUVER LA VIE.

LES TESTS DU SANG FACILITENT LA RECHERCHE EN PATERNITÉ. D'APRÈS CERTAINES LOIS DE LA GÉNÉTIQUE, UNE PERSONNE HÉRITE D'UN TYPE SPÉCIFIQUE DE SANG...

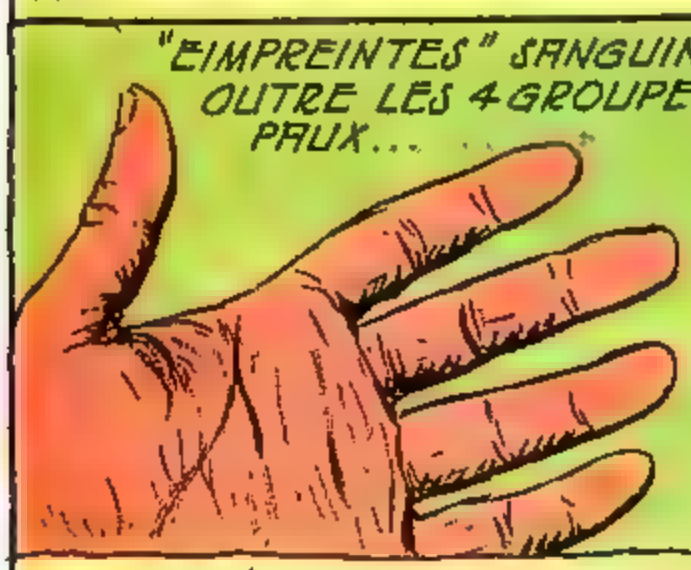
LES TESTS DU SANG AIDENT À ÉTABLIR LA FILIATION. ILS NE PERMETTENT PAS D'ÉTABLIR DE FAÇON FORMELLE QU'UN BÉBÉ EST L'ENFANT DE TEL HOMME ET DE TELLE FEMME.

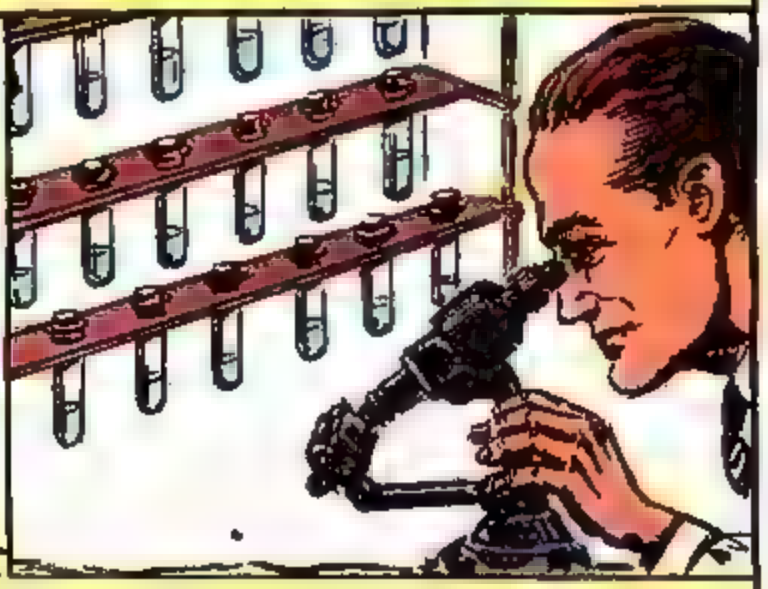
MAIS, EN REVANCHE, ILS PERMETTENT D'AFFIRMER QUE DEUX PERSONNES NE PEUVENT ABSOLUMENT PAS ÊTRE LES PARENTS D'UN CERTAIN ENFANT.



EN GÉNÉRAL, LE SANG DU GROUPE O PEUT ÊTRE DONNÉ À N'IMPORTE QUI. LES GENS DU GROUPE AB PEUVENT RECEVOIR N'IMPORTE QUEL SANG. LES GROUPES A ET B SONT BEAUCOUP MOINS NOMBREUX.

"EMPREINTES" SANGUINES. OUTRE LES 4 GROUPES PRINCIPAUX...





...ON A DÉCOUVERT DE NOMBREUX AUTRES GROUPES SANGUINS. LE SANG EST PRESQUE AUSSI PERSONNEL QUE LES EMPREINTES DIGITALES. LA BANQUE DU SÉRUM, À PHILADELPHIE, EST UNIQUE EN SON GENRE. ELLE POSSÈDE TOUS LES TYPES DE SANG CONNUS DE LA MÉDECINE MODERNE. ELLE ENVOIE PAR AVION DU SANG DANS LE MONDE ENTIER.

VERS L'INFINI: LES GALAXIES LOINTAINES... OU GALAXIES SPIRALES

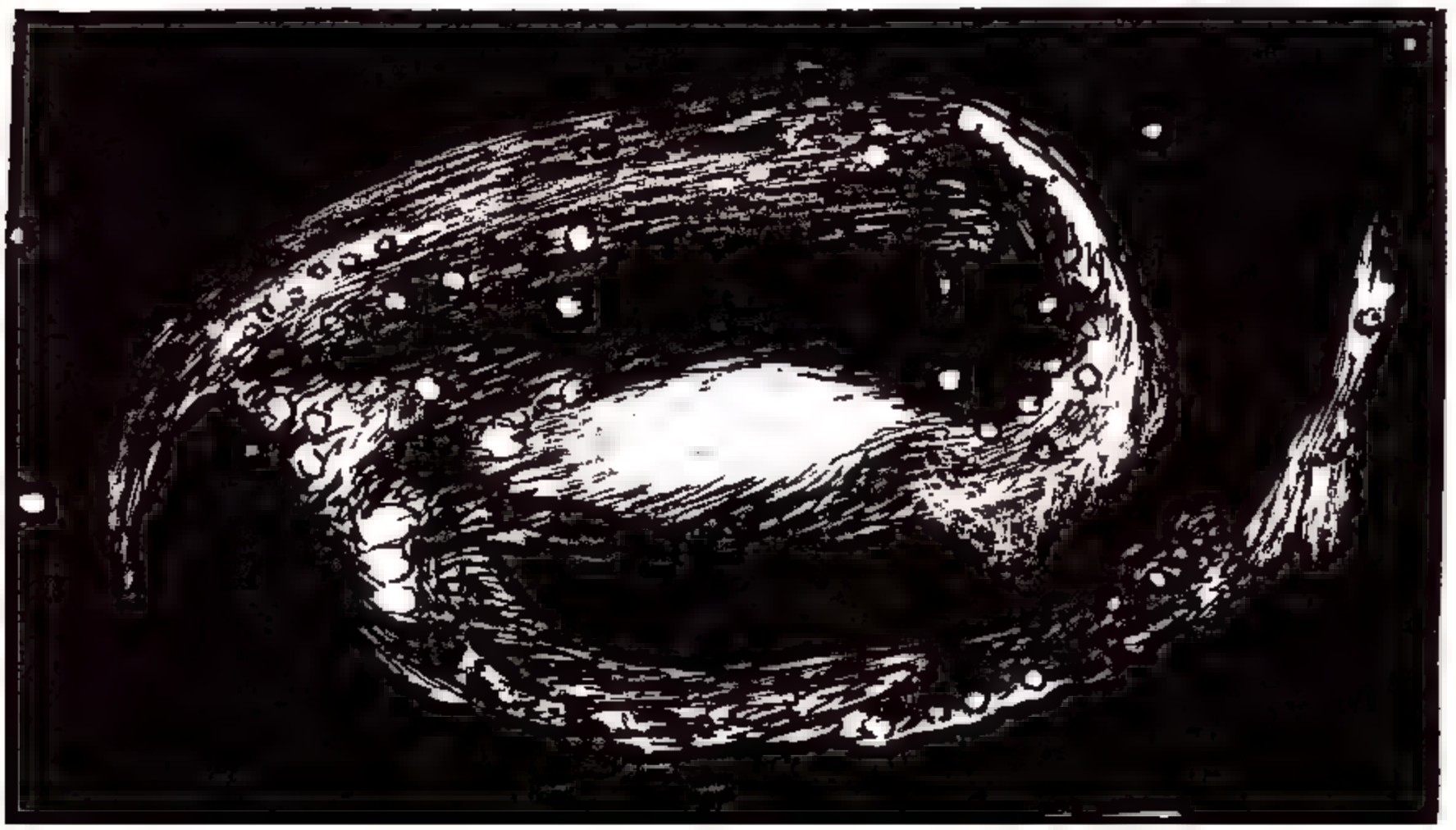
Outre les nébuleuses gazeuses de notre Galaxie qui sont situées au voisinage de la Voie Lactée, on en a découvert d'autres dans des directions très différentes; elles ont généralement une forme spiralée, aussi les appela-t-on tout d'abord « nébuleuses spirales ». On en connaît cent cinquante environ.

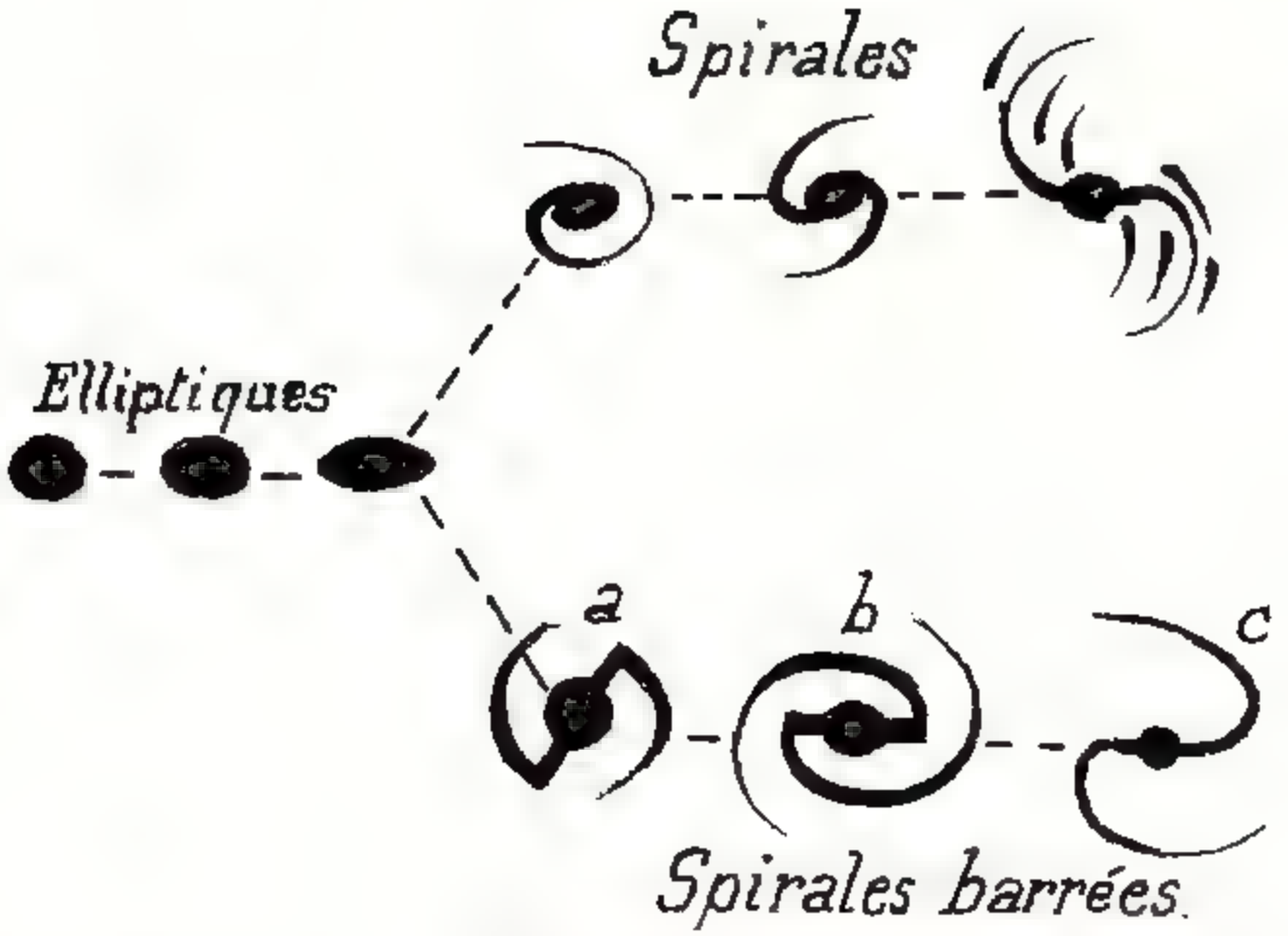
DES GALAXIES IMMENSES ET LOINTAINES

Vers 1920, près de deux siècles après leur découverte, on les observa avec de très puissants télescopes; on s'aperçut qu'elles étaient formées d'étoiles et que chacune d'elles était au moins aussi vaste que notre Galaxie. On leur donna le nom d'« univers-îles », et on les désigne maintenant sous le nom de « galaxies-spirales ».

La première que l'on étudia en détail (dans la constellation d'Andromède) est située à la distance fantastique de 2.200.000 années-lumière. Hors des limites de notre Galaxie, elle est beaucoup plus grande que cette dernière: elle contient des milliards d'étoiles. D'au-

Une nébuleuse spirale ou galaxie spirale (Il s'agit d'une spirale barrée).





Différents types de galaxies lointaines

tres galaxies de ce type sont encore beaucoup plus éloignées.

L'AMAS LOCAL

Quelques-unes sont par contre beaucoup plus près de nous. On les voit à l'oeil nu. C'est le cas des Nuages de Magellan observables dans l'hémisphère austral. Ils sont à 150.000 années-lumière seulement.

Le Grand Nuage a un diamètre de 50.000 années-lumière. Il comprend, comme notre Galaxie, non seulement, des étoiles, mais aussi des nébuleuses gazeuses, des amas ouverts et globulaires.

Le Petit Nuage renferme beaucoup moins de matière interstellaire. Ces Nuages de Magellan forment, avec la Spirale d'Andromède, la Spirale du Triangle et notre Galaxie, un groupe que les astronomes appellent Amas Local. D'autres amas sont beaucoup plus éloignés de nous.

D'après leur forme, ces galaxies lointaines sont dites elliptiques, spiralées, spiralées barrées. Les systèmes elliptiques sont formés d'étoiles sans gaz intermédiaire. Les systèmes spiralés ont un noyau formé d'étoiles jeunes, blanches ou bleues, avec beaucoup de matière interstellaire, de gaz notamment. Il n'en est pas de même de leurs bras spiralés où il ne se forme donc pas de nouvelles étoiles.

"VIDE" INTERSTELLAIRE

A l'intérieur de la Galaxie, ces étoiles ne sont pas séparées par un vide parfait, comme on l'a cru pendant longtemps. Ce soi-disant « vide » tient un espace considérable, beaucoup plus grand que celui qu'occupe la matière constituante des étoiles. Il est occupé par des gaz extrêmement raréfiés et par une sorte de poussière, les mêmes corps que dans les nébuleuse gazeuses, mais en proportions beaucoup plus faibles, si faibles que, dans certaines régions du ciel, un espace grand comme la Terre contient à peine un kilo de matière!

LES SOUCOUPES VOLANTES

Les "DC 3" et les ovnis

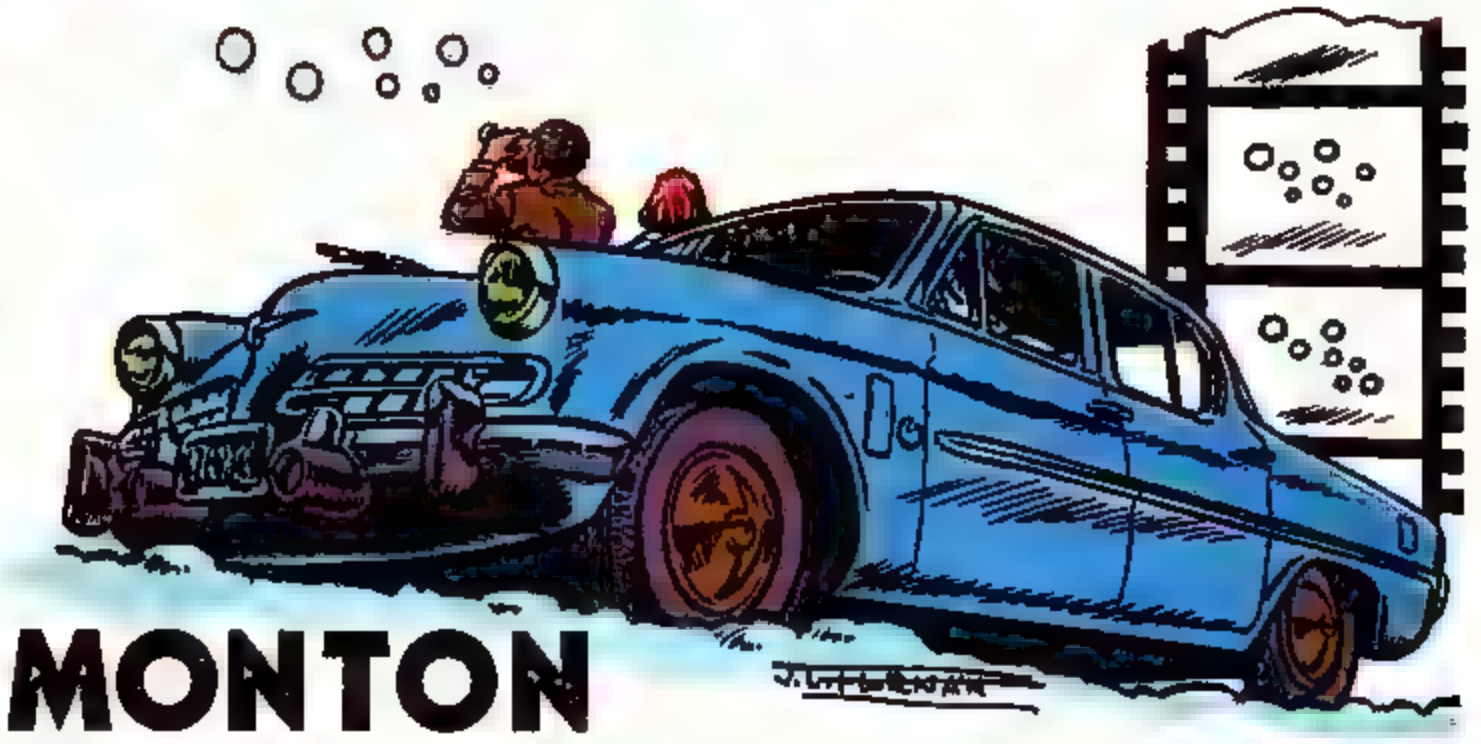
D'après les récits en provenance des Etats Unis, les ovnis semblent aimer particulièrement les DC 3. Les premiers témoignages de cet amour datent en 1948. Ils n'ont cessé d'être prodigués. C'est ainsi que le 27 avril 1950, un DC 3 de la TWA a aperçu une étrange lumière qui prit la forme d'un objet et se mit à naviguer au niveau du DC 3. Les pilotes Adickes et Manning purent observer avec surprise une forme sphérique qui brillait intensément. Ils communiquèrent avec la terre. On leur répondit qu'aucun avion n'était en vol.

L'ovni suivait le DC 3 à la même vitesse. Le pilote tenta de s'approcher avec une série de manoeuvres qui furent imitées par l'objet. Il montra ainsi qu'il ne voulait pas se laisser approcher. Soudain, le disque fit un piqué et disparut dans les ténèbres. Les passagers confirmèrent les dires des pilotes.

Cependant, les DC 6 semblaient ne pas manquer d'attrait pour ces fameux ovnis. L'un d'eux rencontra dans la nuit du 29 mai 1950 un objet émettant une lumière bleue et le pilote vira brusquement pour éviter la rencontre, l'ovni doubla à gauche et les passagers purent observer une silhouette semblable à celle d'un B 29 sans ailes. Il naviga durant un certain temps à côté du DC 6, puis comme toujours disparut!

LES SOUCOUPES VOLANTES

Le film de TREMONTON



Le 2 juillet 1952, une automobile circulait lentement sur une route de l'Utah. A bord, un officier de la marine américaine Delbert Newhouse et son épouse. A onze kilomètres de Tremonton, ils virent apparaître une formation d'objets ronds et brillants qui se détachaient clairment sur le ciel bleu. Newhouse arrêta sa voiture et sortit rapidement sa caméra 16 mm avec téléobjectif. Il enregistra douze mètres de pellicule en couleurs.

Les techniciens du laboratoire de Dayton analysèrent soigneusement le film durant trois mois et conclurent qu'il n'y avait aucune possibilité de fraude. Les objets volants ne pouvaient être que dirigés par une main intelligente.

Lors de la conférence de presse du 29 juillet, les journalistes espéraient qu'on leur projetterait le film. Il n'en fut pas ainsi. A la fin de cette année 1952, une vague d'inquiétude s'étendit sur le pays. Le président Truman, le secrétaire à la Défense et le président de la Commission de l'Energie Atomique affirmèrent dans un communiqué que les phénomènes aériens inexplicables n'étaient dûs ni à des fusées, ni à des avions expérimentaux américains, ni à quelque arme secrète.

Le problème demeurait entier et personne ne prenait la responsabilité de dire ce qu'était la nature de ces objets non identifiés. On ne pouvait que parler de reflets, de ballons sondes, d'effets d'optique...

LE SUCCES DE L'HELICOPTERE

On pense que la première personne qui se soit élevée verticalement dans les airs est un jeune homme passionné de vol, nommé Paul Cornu. Il avait construit lui-même un engin à ailes tournantes (1). Ceci se passait en 1907 et il s'éleva de 45 cm.

L'inventeur danois, Ellehammer, monta lui-même en 1911 de plus d'un mètre dans son aérodyne, avec un passager (2).

En 1923, avec son autogyre, l'Espagnol La Cierva accomplit un grand progrès. Le rotor de son engin n'était pas relié au moteur, mais marchait grâce au courant d'air provoqué par l'hélice avant. Il ne pouvait pas décoller verticalement; il lui fallait un peu d'élan (3).

En 1936, Breguet construisit le premier hélicoptère manoeuvrable.

Le grand pas fut franchi avec le VS 300, dont viennent tous les hélicoptères modernes à rotor unique (5). Igor Sikorsky le construisit en 1939. Il rêvait de donner à l'hélicoptère un développement rapide et une large utilisation.

Il avait construit son premier hélicoptère en Russie en 1910, mais trente ans passèrent avant qu'il ne se penche à nouveau sur le problème. Entre temps il était devenu le principal dessinateur d'avions des U.S.A. et il construisit, entre autres, les gros « Clippers Volants ».

Les utilisations de l'hélicoptère sont pratiquement illimitées. Ils servent aussi bien comme machines de travail dans les régions accidentées (6), que de grues volantes ou de moyen de transport rapide des passagers entre les aéroports et le centre des villes.

Ils ont prouvé qu'ils étaient irremplaçable pour les sauvetages difficiles (7), et les petits modèles, plus maniables, se sont montrés fort utiles en de nombreuses occasions. Ils permettront peut-être un jour d'éviter les encombrements de circulation sur les routes. Aux U.S.A. on vend déjà des milliers de bicyclettes à rotor et de fauteuils volants à construire soi-même (9).

COURRIER DES FANS DE TITANS

C'est une bonne idée que d'avoir réuni Hercule et la Veuve Noire (qu'on retrouve partout en ce moment), le Cavalier Fantôme, Angel et Iceberg dans une même équipe. Pourquoi Blaze ne peut-il devenir le Cavalier Fantôme quand il le veut? Skull a l'air, contre le dinosaure, d'être aussi fort que Ka-Zar lui-même, tandis que contre les hommes dans l'avion il n'arrive pas à se défendre. Pourquoi?

Les Gardiens de la Galaxie ont-ils les mêmes ennemis que dans l'histoire de la Chose (Spécial Strange N. 4)?

Hervé CORCHET - Paris

Blaze ne se tranforme en Cavalier Fantôme que sous le coup d'une forte émotion, en face du danger par exemple. Skull acquiert des super pouvoirs lorsqu'il a revêtu la ceinture de l'extra-terrestre. Les Gardiens de la Galaxie sont en effet les même personnages que ceux que vous avez découverts dans Spécial Strange N. 4 avec la Chose.

J'ai eu le plaisir de voir apparaître de nouveaux livres tels que les Albums de Conan et de Ka-Zar et Titans qui s'est amélioré de numéro en numéro et qui est maintenant devenu génial. L'équipe des Champions fera sûrement beaucoup parler d'elle, dommage que l'on ait confié les premiers épisodes à Don Heck dont le graphisme laisse à désirer. Doc Savage est fabuleusement bien adapté en B.D. surtout dessiné par Ross Andru et le grand Mooney. J'ai été enthousiasmé par les premières aventures de Skull et j'attends impatiemment la suite. Les Gardiens de la Galaxie forment une équipe formidable.

Luigi PIRA - Lallaing

DOC Savage

PRÉSENTE :

20 "COLLES" SUR LE CINÉMA FANTASTIQUE

1 - En quelle année fut réalisée la première adaptation cinématographique de Frankenstein?
2 - Quel est le premier feuilleton télévisé américain de science fiction?
3 - Quel est le premier acteur qui incarna le Comte de Dracula?
4 - Dans quel film un astronaute revient-il d'une planète qui serait le double inversé de la Terre?
5 - Quel est le célèbre maquilleur de Boris Karloff?
6 - Sous quel titre français fut programmé le classique « Five Millions Years in the Earth »?
7 - Quel est le réalisateur de « l'île du Dr. Moreau »?
8 - Dans quel film de René Clair voit-on une des premières usines futuristes?
9 - Quel est l'acteur principal de « La Machine à explorer le Temps » (version 1960)?
10 - Quel est le film de Tod Browning sur le thème de la réduction d'êtres vivants à l'état de nains?
11 - Dans quel film « apparaît » pour la première fois un homme invisible?
12 - Quel est l'acteur qui incarna pour la première fois le VRAI rôle de l'« Homme Invisible »?
13 - Quel est le point commun des films « King Kong » et « Docteur Cyclops »?
14 - De quel auteur littéraire s'inspirait le film « La Vie Future »?
15 - Dans quel film un robot extra-terrestre se nourrit-il de bombes atomiques?
16 - Quel est le film de Robert Wise dans lequel un extra-terrestre s'avère utile pour notre humanité?
17 - Quel est le chef-d'oeuvre du réalisateur Byron Haskin?
18 - Quel est le film de Christian Nyby et Howard Hawks où un extra-terrestre est découvert dans un bloc glacé de l'Arctique?
19 - Qui réalisa le célèbre « Planète Interdite »?
20 - Dans quel film Stanley Kubrick traite-t-il de la fin du monde par destruction atomique?

SOLUTION:
1: 1931 - 2: Captain Video (1949) - 3: Bela Lugosi - 4: « Danger, planète inconnue » - 5: Jack Pierce - 6: « Les Monstres de l'Espace » - 7: Erle C. Kenton - 8: « A nous la Liberté » - 9: Rod Taylor - 10: « Les Poupées du Diable » - 11: « Yoqui » (1916) - 12: Claude Rains (1933) - 13: Même réalisateur (E.B. Shoedsack) - 14: H.G. Wells - 15: « Kronos » (Kurt Neumann) - 16: « Le Jour où la Terre s'arrêtera » - 17: « La guerre des Mondes » (1953) - 18: « La Chose d'un autre monde » - 19: Fred Mc L. Wilcox - 20: « Docteur Folamour ».

Trois événements
à ne pas manquer:

LE SUPER POSTER

de **STRANGE 91!**

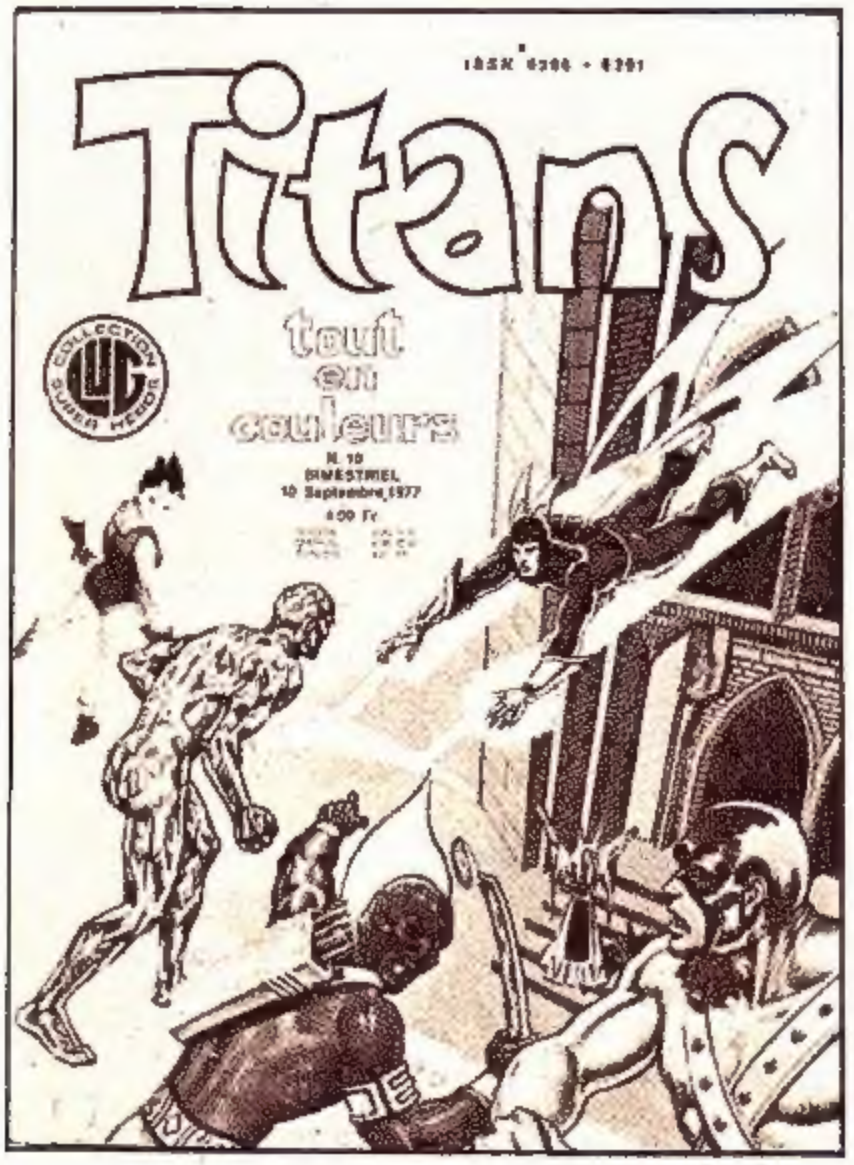
TITANS N. 10

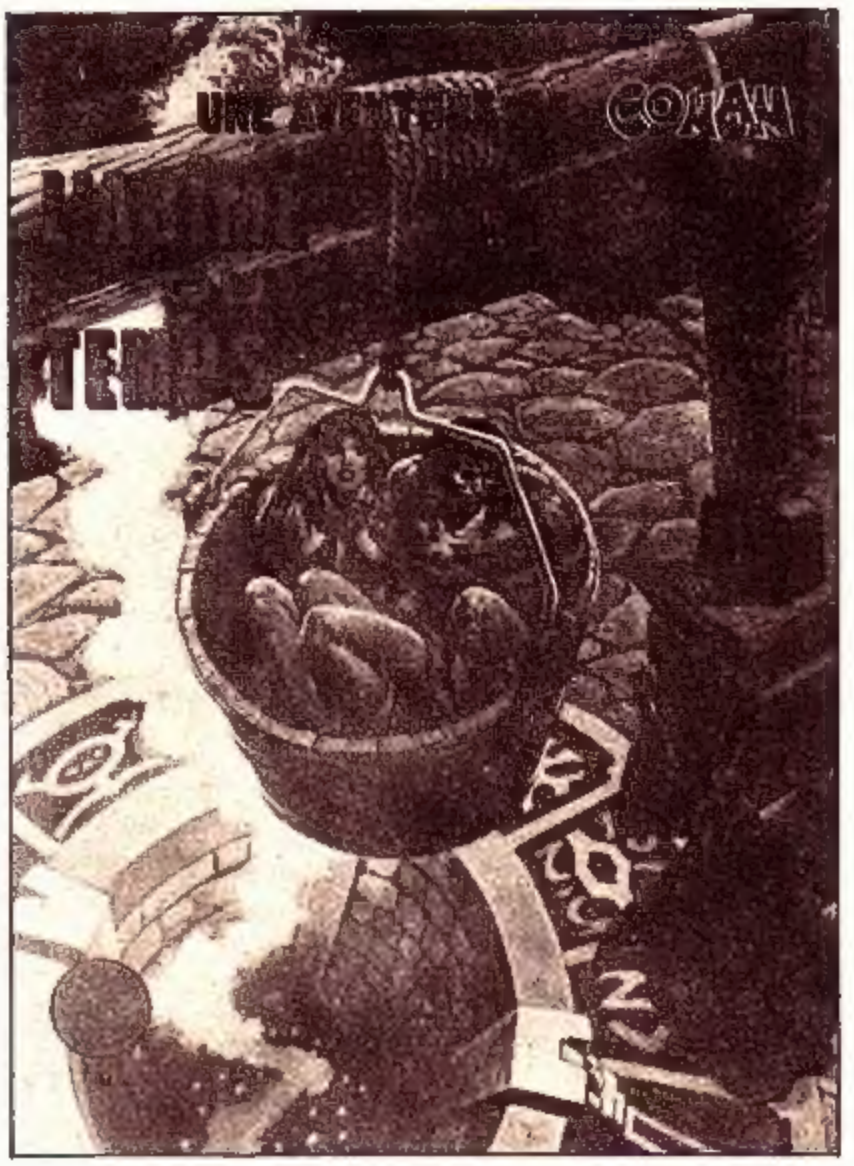
en vente le 10 Septembre!

Le troisième album
des aventures épiques de

CONAN LE CIMMERIEN

magistralement dessiné
par John Buscema!





Deux champions hors du commun s'affrontent dans

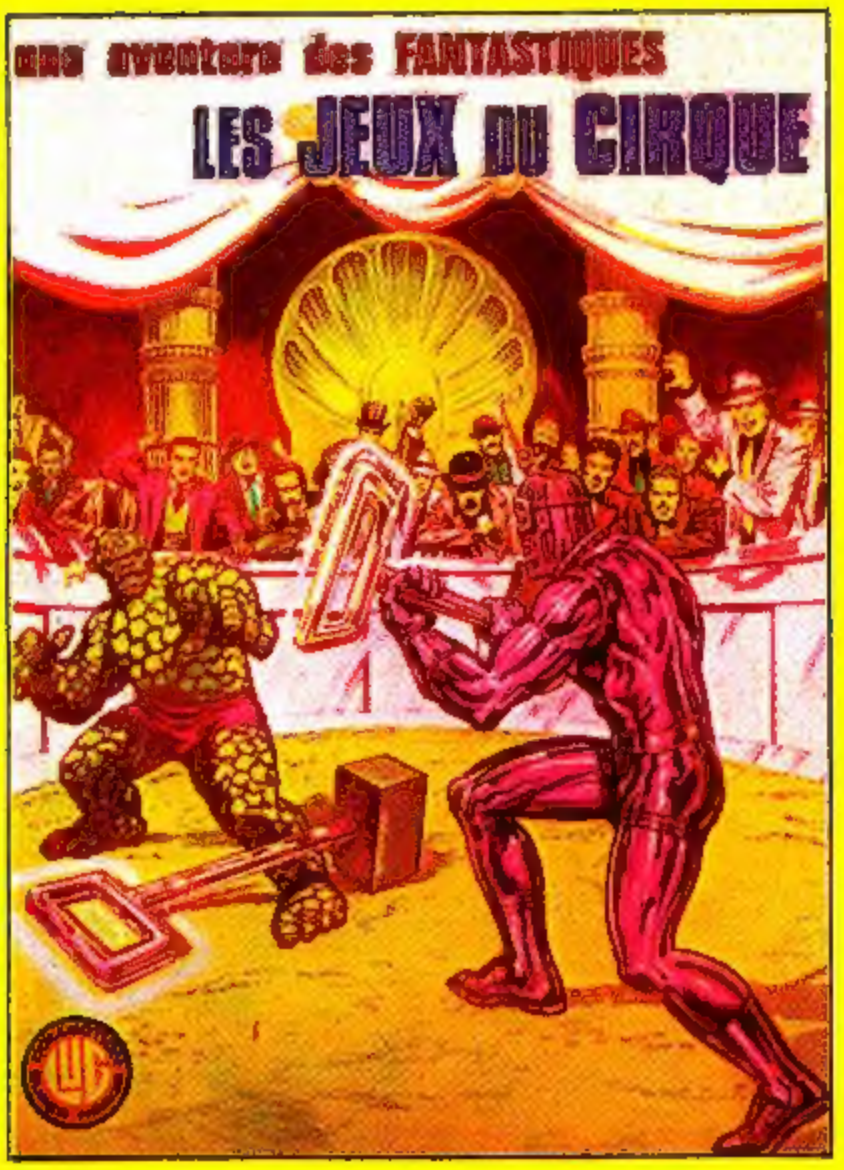
LES JEUX DU CIRQUE DE LA PLANETE DES SKRULLS:

LA CHOSE et **TORGO!**

Le retour des redoutables

TERRIFICS!

Un magnifique album géant en couleurs de: Stan Lee et Jack Kirby!



TAYLOR

découvre le terrible

SECRET DE LA PLANETE DES SINGES!

Jason et Alexander délivrent le Patriarche prisonnier d'une nouvelle race de mutants:

LES HERITIERS!

Deux chefs-d'oeuvre du **FANTASTIQUE!**

Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro rédacteur en chef et G. Coulomb, membre. N. Commission P.P.A.P. 57835. Dép. lég. C. 222. 10 Juillet 1977
Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN
N.M.P.P.
Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.